МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СИБИРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

СОВЕТСКОГО РАЙОНА АЛТАЙСКОГО КРАЯ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено****Заместителем директора школы\_\_\_\_\_\_ Скуратова О.А.** **28. 08.2023** |  | **Утверждаю****Директор МБОУ «Сибирская СОШ»** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Майманова О.Д.** **приказ от 28 08.2023** |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебный предмет: английский язык 11 класс 2022- 2023 учебный год

 базовый уровень обучения

 Составитель: Мучинская Надежда Михайловна

 учитель английского языка

 МБОУ «Сибирская СОШ»

 высшая квалификационная категория.

с. Шульгинка

2023

**Пояснительная записка**

Рабочая программа к линии учебников «Английский язык10 - 11 класс» авторов О. В. Афанасье­вой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой составлена с учетом требований Федерального государственного образовательно­го стандарта среднего общего образования, а также с учетом требований, изложенных в примерной программе среднего общего образования по иностранному языку. УМК для 10 и 11 классов серии “Rainbow English” отвеча­ют также требованиям европейских стандартов, ориентиро­ванных в большей степени на общеевропейские компетенции владения иностранным языком

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА. МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Особенности содержания курса обусловлены специ­фикой развития школьников. Личностно-ориентированный и деятельностный подходы к обучению английскому языку позволяют учитывать изменения в развитии учащихся стар­шей школы. Это влечет за собой возможность интегрировать в процессе обучения английскому языку знания из различных предметных областей и формировать межпредметные навыки и умения. При этом в предлагаемых УМК учитываются из­менения в мотивации учащихся. Школьники, обучающиеся в 10—11 классах, характеризуются значительной самостоя­тельностью. В УМК для 11 классов включены задания по осу­ществлению самостоятельного контроля и оценки своей дея­тельности, самостоятельного поиска информации, выведения обобщений на основе анализа языковых фактов и процессов постановки целей и т. д. Большое внимание уделяется пробле­мам сопоставления языковых фактов, политкорректности ре­чи учащихся. Особый акцент ставится на развитии личности школьника, его воспитании, желании заниматься самообра­зованием. Включенные в учебно-методические комплексы за­дания развивают универсальные учебные действия на основе владения ключевыми компетенциями.

Специфика завершающего этапа обучения английскому языку состоит в том, что на данном этапе осуществляется систематизация и обобщение языкового материала, усво­енного на предыдущих этапах, расширение продуктивной и рецептивной лексики, дальнейшее совершенствование рецептивных лексических и грамматических навыков в процессе чтения и аудирования аутентичных текстов, раз­витие умений рассуждения, аргументации по поводу прочи­танного или прослушанного, обмена мнениями по широко­му кругу обсуждаемых вопросов в пределах предлагаемых в УМК тем и ситуаций общения. Предлагаемые УМК также развивают умения учащихся делать презентации, обобщать результаты проектной деятельности, выступать с сообще­ниями, небольшими докладами на уроках и школьных кон­ференциях.

Происходит дальнейшее развитие умений письменной ре­чи, которая выступает здесь как важнейшая цель обучения. Письменные задания направлены на овладение основными типами речи: описанием, повествованием, рассуждением в виде эссе — комментарием с выражением собственного мне­ния, личного письма. Учащимся при выполнении заданий необходимо осуществлять поиск информации в различных источниках, включая Интернет. Большое внимание уделяет­ся познанию культуры англоязычных стран.

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно базисному учебному плану, на каждую парал­лель старшей школы для обязательного изучения английско­го языка отводится 105 часов.

ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В СТАРШЕЙ ШКОЛЕ

В современной школе учебный предмет «Иностран­ный язык» входит в образовательную область «Филология» и является средством познания языка и культуры других на­родов и стран, способом более глубокого осмысления родного языка, что предопределяет цель обучения английскому язы­ку в старшей школе как одному из языков международного общения.

В соответствии с Федеральным государственным стан­дартом среднего общего образования изучение иностран­ного языка и в старшей школе направлено на дальнейшее формирование и развитие коммуникативной компетенции, понимаемой как способность личности осуществлять меж­культурное общение на основе усвоения языковых и социо­культурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений в совокупности ее составляющих — ***речевой, язы­ковой, социокультурной, компенсаторной*** и ***учебно- познавательной компетенции.***

***Речевая компетенция*** — готовность и способность осу­ществлять межкультурное общение в четырех основных ви­дах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме).

***Языковая компетенция*** — готовность и способность учащихся применять языковые знания (фонетические, орфо­графические, лексические, грамматические) и навыки опери­рования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отра­ботанными для старшей общеобразовательной школы; владе­ние новыми по сравнению с родным языком способом форми­рования и формулирования мысли на родном языке.

***Социокультурная компетенция*** — готовность и спо­собность учащихся строить свое межкультурное общение на основе знания культуры народа страны/стран изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенно­стям учащихся старшей школы (10—11 классы); готовность и способность сопоставлять родную культуру и культуру страны/стран изучаемого языка, выделять общее и различ­ное в культурах, объяснять эти различия представителям другой культуры, т. е. быть медиатором культур, учитывать социолингвистические факторы коммуникативной ситуации для обеспечения взаимопонимания в процессе общения.

*Компенсаторная компетенция* — готовность и спо­собность учащихся выходить из затруднительного положе­ния в процессе межкультурного общения, связанного с де­фицитом языковых средств, страноведческих знаний, соци­окультурных норм поведения в обществе, различных сферах жизнедеятельности иноязычного социума.

*Учебно-познавательная компетенция* — готовность и способность учащихся осуществлять автономное изучение иностранных языков, владение универсальными учебными умениями, специальными учебными навыками, способами и приемами самостоятельного овладения языком и культурой, в том числе с использованием информационных технологий.

Образовательная, развивающая и воспитательная цели обучения английскому языку в УМК для 10 и 11 классов ре­ализуются в процессе формирования, совершенствования и развития межкультурной коммуникативной компетенции в единстве ее составляющих.

Говоря об общеобразовательной цели обучения английско­му языку, следует подчеркнуть три ее аспекта: общее, фило­логическое и социокультурное образование.

Общее образование в рамках УМК для 10 и 11 классов на­целено на расширение общего кругозора учащихся, знаний о мире во всем многообразии его проявлений в различных сферах жизни: политической, экономической, бытовой, эт­нической, мировоззренческой, художественной, культурной. Оно обеспечивается разнообразием фактологических знаний, получаемых с помощью разнообразия средств обучения, на­учных, научно-популярных изданий, художественной и пу­блицистической литературы, средств массовой информации, в том числе и Интернета.

Филологическое образование нацелено на расширение и углубление знаний школьников о языке как средстве обще­ния, его неразрывной связи и непрерывном взаимодействии с культурой, орудием и инструментом которой он является, о языковой системе, неопределенности и вместе с тем самодо­статочности различных языков и культур, универсалий в язы­ке и культуре. Филологическое образование обеспечивается:

а) сравнением родного и изучаемого языков, учетом и опо­рой на родной, русский язык;

б) сравнением языковых явлений внутри изучаемого языка;

в) сопоставлением явлений культуры контактируемых со­циумов;

г) овладением культурой межличностного общения, кон­венциональными нормами вербального и невербального по­ведения в культуре страны/стран изучаемого языка.

Социокультурное образование нацелено на развитие ми­ровосприятия школьников, национального самопознания, общепланетарного образа мышления; обучение этике дис­куссионного общения и этике взаимодействия с людьми, при­держивающимися различных взглядов и принадлежащими различным вероисповеданиям. Социокультурное образова­ние обеспечивается применением аутентичных текстов стра­новедческого характера, разнообразных учебных материа­лов по культуре страны/стран изучаемого и родного языков, фотографий, карт и т. д. Наличие раздела Social English обе­спечивает знакомство учащихся с социально приемлемыми нормами общения с учетом важнейших компонентов комму­никативной ситуации, которые определяют выбор языковых средств, разговорных формул для реализации конвенцио­нальной функции общения в зависимости от коммуникатив­ного намерения, места, статуса и ролей участников общения, отношений между ними.

Развивающая цель обучения английскому языку состоит в развитии учащихся как личностей и как членов общества. Развитие школьника как личности предполагает:

* развитие языковых, интеллектуальных и познаватель­ных способностей (восприятия, памяти, мышления, вооб­ражения);
* развитие умений самостоятельно добывать и интерпрети­ровать информацию;
* развитие умений языковой и контекстуальной догадки, переноса знаний и навыков в новую ситуацию;
* развитие ценностных ориентаций, чувств и эмоций;
* развитие способности и готовности вступать в иноязычное межкультурное общение;
* развитие потребности в дальнейшем самообразовании в ан­глийском языке.

Развитие старшеклассников как членов общества предпо­лагает:

* развитие умений самореализации и социальной адаптации;
* развитие чувства достоинства и самоуважения;
* развитие национального самопознания.

Решение поставленных задач обеспечивается чтением и аудированием аутентичных текстов различных функцио­нальных стилей (художественных, научно-популярных, пу­блицистических), обсуждением поставленных в текстах про­блем, обменом мнений школьников на основе прочитанного и услышанного, решением коммуникативных задач, предпо­лагающих аргументацию суждений по широкому кругу во­просов изучаемой тематики.

Сопоставление явлений изучаемой и родной культуры во многом способствует формированию и развитию националь­ного сознания, гордости и уважения к своему историческо­му наследию, более глубокому осмыслению роли России в современном глобальном мире, что, безусловно, оказывает большое влияние на формирование поликультурной лично­сти школьников.

Достижение школьниками основной цели обучения ан­глийскому языку способствует их воспитанию. Участвуя в диалоге культур, учащиеся развивают свою способность к общению, пониманию важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством межкультурного общения, познания, саморе­ализации и социальной адаптации. Они вырабатывают толе­рантность к иным воззрениям, отличным от их собственных, становятся более терпимыми и коммуникабельными. У них появляется способность к анализу, пониманию иных ценно­стей и норм поведения, к выработке адекватной реакции на то, что не согласуется с их убеждениями.

Овладение английским языком, в конечном счете ведет к развитию более глу­бокого взаимопонимания между народами, к познанию их культур и на этой основе к постижению культурных ценно­стей и специфики своей культуры и народа, ее носителя, его самобытности и месте собственной личности в жизни социу­ма, в результате чего воспитывается чувство сопереживания, эмпатии, толерантного отношения к проявлениям иной, «чу­жой» культуры.

**РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В СТАРШЕЙ ШКОЛЕ**

В соответствии с современными требованиями к об­учению иностранному языку в школе настоящий курс наце­лен на достижение личностных, метапредметных и предмет­ных результатов в их единстве.

Достижение личностных результатов оценивается на ка­чественном уровне (без отметки). Сформированность мета­предметных и предметных умений оценивается в баллах по результатам текущего, тематического и итогового контроля, а также по результатам выполнения практических работ.

**Личностные результаты**

К личностным результатам относится формирование у школьников готовности и желания самосовершенствовать­ся в изучении английского языка, а также понимание того, какие возможности может дать им иностранный язык для общего развития, дальнейшего образования и овладения из­бранной профессией, для самореализации в целом.

Помимо этого, ко времени окончания школы изучение иностранного языка должно позитивно повлиять на общую и речевую культуру учащихся, привить им целый ряд не­обходимых социальных навыков, связанных с вербальным общением, что особенно важно для межкультурной комму­никации, присущей современному открытому миру.

Изучение иностранного языка в немалой степени способ­ствует развитию целого ряда важных личностных качеств. К ним можно отнести внимание, трудолюбие и дисциплини­рованность, так необходимые при изучении иностранного языка. Множество творческих заданий, используемых при обучении языку, способствуют формированию креативно­сти, проявлению инициативы и индивидуальности. Группо­вая работа, широко применяемая в старшей школе, помогает проявиться чувству ответственности перед другими членами коллектива, учит работать вместе, в одной команде.

Содержательная сторона предмета предполагает обсужде­ние со старшеклассниками самых разнообразных тем, во вре­мя которого школьники касаются вопросов межличностных отношений, говорят о вечных ценностях, обсуждают вопро­сы морали и нравственности, роли человека в социуме и т. п. Подобные обсуждения способствуют развитию у школьни­ков лучших человеческих качеств — эмпатии, толерантно­сти, готовности рассматривать то или иное явление с разных точек зрения. С другой стороны, дискуссии вырабатывают способность отстаивать свою точку зрения и свою граждан­скую позицию. В диалоге культур школьники учатся быть патриотами своей страны и одновременно быть причастны­ми к общечеловеческим проблемам, идентифицировать себя как представителей своей культуры, своего этноса, страны и мира в целом.

**Метапредметные результаты**

Предмет «Иностранный язык» вносит немалый вклад в достижение требуемых метапредметных результатов. Сре­ди них особенно важны умение планировать свое речевое поведение, умение взаимодействовать с окружающими, вы­полняя различные социальные роли, развитие исследова­тельских учебных действий, навыка работы с информаци­ей. В очень большой степени изучение иностранного языка способствует развитию смыслового чтения, включающего способность прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль и главные положения, игнорировать дета­ли, устанавливать логическую последовательность основных фактов. Кроме того, занятия по иностранному языку способ­ствуют формированию проектных умений и осуществлению регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля и самооценки. Подводя итоги работы по каждому из разделов учебников для 10 и 11 классов, школьники учатся отвечать на такие важные вопросы, как: с какими трудностями они столкнулись и чем были вызваны эти трудности, какие лек­сические и грамматические явления языка требуют дальней­шей отработки, что способствует успешному усвоению ма­териала и успешному выполнению заданий в разных видах речевой деятельности, какого рода помощь при подготовке заданий оказали им родители, учитель или друзья, какие до­полнительные источники информации они привлекли для выполнения своей работы и насколько удачным был выбор источников и, наконец, самое главное — насколько доволь­ны они своими результатами и почему.

**Предметные результаты**

**Речевая компетенция**

**ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

***Аудирование***

На старшем этапе обучения происходит дальнейшее развитие умения понимать тексты для аудирования с раз­личной глубиной и точностью проникновения в их содер­жание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального стиля тек­ста, а также понимать содержание различных аутентичных аудио- и видеотекстов:

* понимание основного содержания аудио- и видеотек­стов в рамках знакомой тематики в области личных интере­сов, в том числе связанной с будущей профессией;
* выборочное понимание значимой/интересующей ин­формации из аутентичных аудио- и видеоматериалов;
* относительно полное понимание речи носителей изуча­емого языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения.

При этом осуществляется дальнейшее совершенствование следующих умений:

* предвосхищать содержание аудиотекста по началу со­общения и выделять проблему, тему, основную мысль текста;
* выбирать главные факты, опускать второстепенные, вычленять аргументы в соответствии с поставленным вопро­сом /проблемой;
* обобщать содержащуюся в тексте информацию, выра­жать свое отношение к ней;
* выборочно понимать необходимую информацию в со­общениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и т. д.) с опорой на языковую догадку, контекст;
* игнорировать незнакомый языковой материал, несуще­ственный для понимания.

***Говорение***

***Диалогическая форма речи***

Ведение всех видов диалогов и их комбинирование на основе расширенной тематики в различных ситуациях офи­циального и неофициального общения, а также в ситуациях, связанных с выбором будущей профессии. Участие в полило­гах, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм рече­вого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка. Развитие умений участвовать в беседе, запрашивать инфор­мацию и обмениваться ею, высказывать и аргументировать свою точку зрения, расспрашивать собеседника, уточняя ин­тересующую информацию, брать на себя инициативу в раз­говоре, вносить пояснения и дополнения, выражать эмоции различного характера.

При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоцио­нально-оценочной и этикетной функций общения, совершен­ствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нор­мами страны/стран изучаемого языка.

***Монологическая форма речи***

Подробное/краткое изложение прочитанного (про­слушанного, увиденного); характеристика литературных персонажей и исторических личностей, описание событий, изложение фактов, высказывание своей точки зрения и ее аргументация, формулирование выводов, оценка фактов/со- бытий современной жизни, сопоставление социокультурного портрета своей страны и стран изучаемого языка, комменти­рование сходств и различий.

Овладение умениями публичных выступлений, такими как сообщение, доклад, представление результатов проект­но-исследовательской деятельности, ориентированной на бу­дущую профессиональную деятельность.

***Чтение***

Чтение и понимание (с различной степенью точно­сти, глубины и полноты) аутентичных текстов различных функциональных стилей: научно-популярных, публицисти­ческих, художественных, прагматических, в том числе свя­занных с будущей профессиональной деятельностью, с ис­пользованием различных стратегий/видов чтения:

*ознакомительное чтение* — с целью понимания основно­го содержания сообщений, обзоров, интервью, репортажей, газетных статей, публикаций научно-популярного характе­ра, отрывков из произведений художественной литературы;

*изучающее чтение* — с целью полного понимания инфор­мации прагматических текстов, публикаций научно-попу­лярного характера, отрывков из произведений художествен­ной литературы;

*просмотровое/поисковое чтение* — с целью извлечения необходимой/искомой информации из текста статьи или не­скольких статей из газет, журналов, интернет-сайтов, про­спектов для дальнейшего использования в процессе общения или для подготовки доклада, сообщения, проектного задания.

Совершенствование и развитие сформированных на пре­дыдущих этапах умений:

* выделять необходимые факты/сведения, отделять ос­новную информацию от второстепенной, определять вре­менную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/ событий, обобщать описываемые факты/явления, делать выводы;
* определять замысел автора, оценивать важность/но- визну/достоверность информации, понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста;
* отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов из различных источников, в том числе электронных, для ре­шения задач проектно-исследовательской деятельности, при подготовке доклада, сообщения.

***Письменная речь***

На третьем этапе происходит овладение новыми уме­ниями письменной речи:

* писать личные и деловые письма;
* сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране

изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, фор­муляр);

* писать вымышленные истории, сообщения, доклады;
* письменно оформлять результаты проектно-исследова­тельской работы.

Продолжается совершенствование и развитие умений:

* описывать события/факты/явления;
* сообщать/запрашивать информацию;
* выражать собственное мнение/суждение;
* кратко передавать содержание несложного текста;
* фиксировать необходимую информацию из прочитан- ного/прослушанного/увиденного;
* составлять тезисы, развернутый план выступления;
* обобщать информацию, полученную из разных источни­ков, в том числе будущей профессиональной деятельности.

*Перевод*

Развитие умений письменного перевода с английского языка на русский текстов различных стилей, в том числе свя­занных с будущей профессиональной деятельностью.

**Языковая компетенция**

**ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ ОПЕРИРОВАНИЯ ИМИ**

 ***Фонетическая сторона речи***

Продолжается работа над адекватным с точки зрения принципа аппроксимации произношением. Обращается вни­мание на смысловое деление фразы на синтагмы, соблюдение ударений в словах и фразах, соблюдение правильной интона­ции в различных типах предложений.

***Лексическая сторона речи***

**11 класс**

1. Полисемия:
* новые значения слов на основе лексической метафоры: to arrive at a conclusion; to answer coldly; to dance into the room; the conveyor belt of life;
* различные значения наречия badly.
1. Абстрактные и стилистически окрашенные слова: research; tuition; application; identify; value; image; recog­nition; denial; miracle; faith; amazement; adjustment; in­tention; arrangement; confession; intention; concern; reduc­tion; confirmation; insistence.
2. Фразовые глаголы:

to call for, to call in, to call out, to call up, to speak for, to speak out, to speak up, to speak to; to pick; to pick out; to pick up.

1. Синонимы и их дифференциация: job — profession — occupation — career; to rent — to hire — to employ;

to sink — to drown; scientist — scholar;

 понятие синонимической доминанты: make = manufacture, cook, build, generate, cause, design; pay — payment — wage(s) — salary — fee — fare(s); get — gain — win.

1. Лексика, управляемая предлогами:

to apply for sth;

research on the topic;

tuition in sth;

to come with practice;

to result in sth;

to struggle with/against/for sth;

to deal with sth;

in spite of sth;

to refer to sth;

to reflect on sth;

in the shape of sth;

to be of some/no value;

to recognize by sth;

scores of sth;

to be captivated by sth;

to be comprehensible to sb.

to be comprehensible to sb; to suspect sb of sth; to convince sb of sth; to have faith in sb/sth; to have trust in sb/sth; to remind sb of/about sth; to search for sth; to confess to sth/sb; to be enclosed by sth; in quotes adjustment to sth; to get rid of sb/sth; to draw attention to sb/sth; to gain from sth; a bargain in sth; to insist on sth.

1. Сложные для употребления лексические единицы:
* either/any; neither/none, nobody, no one; whether/if;
* существительные, заимствованные из греческого и латин­ского языков, и способы образования их множественного числа: phenomenon; curriculum;
* сложные существительные и образование их множествен­ного числа: father-in-law; sister-in-law; daughter-in-law; mother-in-law; son-in-law; passer-by; lily-of-the-valley; for- get-me-not; merry-go-round;
* исчисляемые существительные, имеющие две формы мно­жественного числа: fish, trout, salmon;
* пары наречий, сходные по форме, но отличающиеся по смыслу: hard — hardly; late — lately; high — highly; near — nearly; most — mostly; wide — widely;
* различия в семантике и использовании глаголов offer и suggest, синтаксические структуры, в которых использу­ется глагол suggest.
1. Речевые клише и речевые обороты:
* связки, выстраивающие логику текста: so; as; because; that’s why; however; anyhow; nevertheless; although; on the contrary; actually; in fact; eventually; as a result; besides; in the end; on the one hand; on the other hand;
* надписи на объявлениях, принятые в англоязычных стра­нах: out of order; no vacancies; sold out; to let; nothing to declare; staff only; no smoking; no parking; no exit; no trespassing; keep right; keep your dog on the lead; keep Britain tidy; please do not disturb; please do not feed the animals; please do not remove the furniture; please keep off the grass; do not leave bags unattended; do not lean out of the window; mind your head; mind your step; mind the doors; beware of pickpockets; beware of the dog;
* вежливые способы прервать речь собеседника, чтобы воз­разить ему или высказать свое мнение:

yes, but...; well, I know but...; if I could just come in here...; sorry to interrupt but...; look here...; there’s just one point I’d like to make...; although...; and another thing...; by the way...; that reminds me...; and...; maybe but...;

* устойчивые словосочетания с неличными формами глагола: to be honest; to begin with; to tell you the truth; to cut a long story short; to put it another way; to get back to the point; so to speak; frankly speaking; generally speaking; roughly speaking; strictly speaking; supposing;
* речевые обороты, передающие большую или меньшую сте­пень уверенности в разговоре о будущем:

I’m certainly (not) going to...; I’m going to..., that’s for sure...; Nothing is going to stopme doing it...;

You won’t catch me doing it...; I’m sure to...;

I’m bound to...;

I’m absolutely sure...;

I think I’ll...;

I expect I’ll...;

I may well...;

I’m hoping to...;

I’m thinking of...;

I thought I might...;

I wouldn’t be surprised if...; There is a chance I will...;

I doubt if I’ll...;

There is no chance of... .

1. Словообразовательные средства:
* типичные деривационные модели, используемые для об­разования названий профессий: actor — doctor — operator; chemist — dentist — economist — journalist — physicist — pharmacist — scientist; programmer — designer — engi­neer — firefighter — hairdresser — officer.
1. Собирательные существительные: crowd, team, crew, class, government; flock, pack, swarm, pride, herd, school, bunch.
2. Широкозначные существительные и особенности их употребления: thing; stuff.
3. Различия в американском и британском вариантах ан­глийского языка:
* способы обозначения десятичных дробей с существитель­ными naught (ВгЕ) и zero (AmE);
* написание и наименование дат:

3/6 — the third of June/June the third (BrE);

3/6 — March sixth (AmE).

1. Английская идиоматика:
* идиомы, включающие существительные-цветообозначе- ния: blue with cold; brown bread; black humour; black look; as white as snow; as black as coal; as red as a beetroot; a red rag to the bull; to be green with envy; to have green fingers; to show a white feather; once in a blue moon; out of the blue; to be yellow;
* элементы фразеологического фонда английского языка:

If there were no clouds, we shouldn’t enjoy the sun.

If it were not for hope, the heart would break.

If “ifs” and “ands” were pots and pans.

If each swept before his own door, we should have a clean city. If wishes were horses, beggars would ride.

1. Так называемые «ложные друзья переводчика»: accurately — точно;

complexion — цвет лица; extravagant — расточительный; magazine — журнал; intelligent — умный; sympathy — сочувствие.

1. Орфография:
* правописание наречий, образованных с помощью суффик­са -ly: easily; wryly; noisily;
* правописание наречий, образованных от прилагательных, оканчивающихся на -е: simply; truly; wholly;
* правописание наречий, образованных от прилагательных с окончанием -ful или -al: cheerfully; typically.

***Грамматическая сторона речи***

***11 класс***

1. Имя существительное:

образование множественного числа имен существитель­ных греческого и латинского происхождения: a curricu­lum — curricula; a phenomenon — phenomena, etc.; сложные имена существительные, обозначающие род­ственников во множественном числе и притяжательном падеже: father-in-law; my father-in-law’s car; притяжательный падеж имен существительных, обозна­чающих неодушевленные объекты и явления: Africa’s cul­ture; the sun’s rays; yesterday’s news;

* средства выражения посессивности для обозначения общей собственности двух людей (Mary and John’s cot­tage);
* переход неисчисляемых имен существительных в раз­ряд исчисляемых: hair — a hair; land — a land; youth — a youth, salad — a salad; coffee — a coffee;
* переход исчисляемых имен существительных в разряд не­исчисляемых: an apple — apple; a fish — fish; a potato — potato; a chicken — chicken;
* собирательные имена существительные: flock; pack;

swarm; pride; herd; school; bunch; bundle;

* особенности использования артиклей с именами суще­ствительными собственными: a Webster; a Ford; a true Parker; a certain Mr Miller.
1. Местоимение:
* использование either, neither в конструкциях either... or; neither... nor;
* неопределенные местоимения nobody, no one, none.
1. Глагол:
* структура to have sth done;
* герундиальные конструкции frankly speaking, generally speaking, roughly speaking, strictly speaking, supposing для ведения дискуссий, бесед;
* обороты с инфинитивом to be honest, to begin with, to tell you the truth, to cut a long story short, to put it another way, to get back to the point, so to speak для ведения дискуссий, бесед;
* изменение смысла предложений в зависимости от исполь­зования в нем инфинитива или герундия: to regret to do sth/doing sth; to try to do sth/doing sth; to need to do sth/ doing sth; to help to do sth — can’t help doing sth;
* глаголы offer и suggest (специфика использования);
* невозможность использования глаголов hear, see, feel в переносном значении в конструкции Complex Object;
* конструкция to make sb do sth в пассивном залоге — to be made to do sth;
* невозможность использования глагола let в пассивном за­логе;
* сослагательное наклонение глагола для выражения нере­ального будущего в ситуациях, относящихся к настояще­му, будущему и прошлому: if I were (was)..., I would do...; if I had been..., I would have done;
* смешанный тип предложений с глаголами в сослагатель­ном наклонении: if I were..., I would have done...; if I had done..., I would be....
1. Наречие:
* регулярное образование степеней сравнения однослож­ных, двусложных и многосложных наречий: faster — fast­est; more comfortably — most comfortably;
* особые формы степеней сравнения: well — better — best; badly — worse — worst; little — less — least; much — more — most; far — farther — farthest; far — further — furthest;
* случаи возможного использования единиц loud/loudly, right/rightly, wrong/wrongly, etc. без изменения смысла: to walk slowly/slow; to remember rightly/right;
* использование наречий rightly/wrongly в значении «спра- ведливо/несправедливо»;
* смысловые различия наречий hard/hardly, late/lately, high/highly, near/nearly, most/mostly, wide/widely;
* наречие badly как полисемантическая единица: to know sth badly; to need sth badly.
1. Содержание курса.

Содержание обучения включает следующие компоненты:

1. Сферы общения (темы, ситуации, тексты). Предлагаемые учебные ситуации являются конкретной

реализацией заданного ФГОС содержания образования по английскому языку.

1. Навыки и умения коммуникативной компетенции.
2. ***Предметное содержание речи***

**11 класс (десятый год обучения)**

1. Шаги в карьере. (Steps to Your Career.)

Выбор будущей профессии. Привлекательные профессии наших дней. Современный рынок труда. Личностные каче­ства, необходимые для выполнения той или иной работы. Влияние мнения родных, учителей, друзей на выбор про­фессии. Государственное образование Великобритании. Уни­верситетское образование. Университеты Великобритании и России. Степени бакалавра и магистра. «Предуниверситет- ский год». Изучение английского языка. Варианты англий­ского языка наших дней.

1. Шаги к пониманию культуры. (Steps to Understanding Culture.)

Различные определения понятия культуры. Разнообра­зие культур. Духовные и материальные ценности. Языки, традиции, обычаи, верования как отражение культуры. Общечеловеческие культурные ценности. Переоценка цен­ностей. Изменения в культурах разных народов. Элементы взаимопроникновения различных культур. Наиболее из­вестные традиции Великобритании и США. Россияне глаза­ми британцев, культурные стереотипы. Качества характера человека. Символика четырех ведущих мировых религий (христианство, иудаизм, ислам, буддизм). Вера в судьбу, предопределение, суеверия. Литература и музыка в жизни человека. Изобразительное искусство. Картинные галереи. Известные российские и зарубежные художники. Творения архитектуры. Известные архитекторы, композиторы, му­зыканты и поп-звезды. Театр и кино как значимые части культуры.

1. Шаги к эффективной коммуникации. (Steps to Effective Communication.)

Технический прогресс, его положительное и отрицатель­ное влияние на жизнь человека. XX и XXI века — эра новых технологий. Современные достижения в различных областях науки. Век новых видов коммуникаций. Развитие науки и техники в исторической перспективе. Великие изобретения и открытия прошлого. Известные ученые и изобретатели. XXI век — век глобальной компьютеризации. Влияние ком­пьютерных технологий на жизнь человека. Стив Джобс — человек-легенда мира компьютеров. Альфред Нобель. Но­белевские лауреаты. Вклад российских ученых в развитие научного прогресса. Кооперация различных государств в ре­шении научных и технологических проблем. Попытки при­остановить развитие научной мысли и прогресса в отдельном регионе — американские эмиши (the Amish). Интернет — один из основных источников информации наших дней.

1. Шаги к будущему. (Steps to the Future.)

Процесс глобализации в современном мире, угроза поте­ри национальной идентичности. Угроза распространения монокультуры во всех частях света. Место роботов и иных механических «помощников» человека в обществе будуще­го. Угрозы и основные проблемы в обществе будущих поко­лений. Пути решения насущных проблем нашего века, их возможное влияние на жизнь последующих поколений. Фак­ты проникновения элементов культуры в культурный фонд иных народов. Будущее национальных культур. Освоение космического пространства, кооперация государств в этом процессе. Возникновение и развитие космического туризма.

Возможные пути развития транспорта, городов, образования в будущем. Экологические проблемы ближайших лет. Вза­имоотношения между людьми в обществе будущего, стиль жизни. Молодежь и мир будущего. Статус английского язы­ка в наши дни и обществе будущего. Возможные изменения личности человека в обществе будущего.

Тематическое планирование

**11 класс**

(105 часов)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Содержание тематического модуля | Виды деятельности учащихся |
| Блок 1 (Unit One) “Steps to Your Career”. Уроки 1 —10 (26 часов: учеб­ник и рабочая тетрадь) | Выбор профессии.Обучение в России и за рубежом. Ведущие университеты Великобри­тании и России.Изучение иностранных языков. Популярные профессии. Необходимые качества для различ­ной профессиональной деятельности. Претворение мечты в жизнь | Учащиеся:* воспринимают на слух и правильно воспроиз­водят новые лексические единицы;

воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации; воспринимают на слух аудиотексты с различ­ной глубиной понимания;понимают содержание аутентичных аудиотек­стов, относящихся к разным коммуникатив­ным типам речи (сообщение, рассказ, научно- популярный текст, диалог, интервью); устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; выделяют тему и основные факты звучащего текста;читают аутентичные тексты публицистиче­ского, биографического, научно-популярного характера с различной глубиной и точностью проникновения в содержание; выбирают наиболее подходящий заголовок к тексту из списка предложенных; вычленяют причинно-следственные связи в читаемом тексте, выстраивают логику разви­тия сюжета;отвечают на вопросы по содержанию прочи­танного текста;выявляют основную мысль прочитанного тек­ста, запрашиваемую информацию; устанавливают соответствие между читае­мыми текстами и их заглавиями, завершают предлагаемые после текста утверждения; завершают прочитанный текст предложенны­ми лексическими единицами и фразами; излагают содержание прочитанного текста, интерпретируя прочитанное и оценивая его;* повторяют ранее усвоенный лексический ма­териал, связанный с учебной ситуацией блока;
* устанавливают соответствие между лексиче­скими единицами и их словарными дефини­циями;
* овладевают новыми названиями современных популярных профессий;
* учатся осуществлять перифраз;
* знакомятся с наиболее распространенными деривационными моделями для образования названий профессий;
* выявляют дифференциальные признаки между синонимичными единицами *job /profes­sion/ occupation/career;*
* знакомятся с лексическими единицами *either, neither* и спецификой их употребления, в частности в конструкциях *either... or, neither... nor;*
* знакомятся с союзом *whether,* выявляют раз­личия в его использовании по сравнению с синонимичным союзом *if;*
* знакомятся со спецификой использования неопределенных местоимений *nobody, no one, попе* и употребляют их в речи;
* выявляют различия в использовании единиц *either/any, neither/none, nobody, no one* и упо­требляют их в речи; овладевают новыми лексическими единица­ми, в том числе по обсуждаемой теме, и ис­пользуют их в речи;
* знакомятся с метафорическим использовани­ем лексических единиц в речи;
* учатся правильно выстраивать логику текста, используя слова-связки *although, however, besides, actually, eventually, nevertheless,* etc.;
* знакомятся с конструкцией *have (has) sth done* и используют ее в речи;
* повторяют видо-временные формы глаголов в активном и пассивном залогах;
* строят высказывания о своей будущей карье­ре, уточняя, что повлияло на выбор их предпо­лагаемой профессии;
* запрашивают и сообщают информацию о системе образования в Великобритании и России, об их проблемах, связанных с учебной ситуацией, работая в парах;
* высказывают свое отношение к обсуждаемым проблемам;
* обсуждают наиболее и наименее престижные профессии современного общества;
* составляют и разыгрывают диалоги о будущей профессиональной деятельности на основе пред­ложенного образца или предлагаемых идей;
* целенаправленно расспрашивают собеседни­ков о проблемах систем образования в родной стране и Великобритании, по вопросу разви­тия и изучения английского языка;
* устанавливают соответствия (по собственному мнению) между личностными качествами и бу­дущим видом профессиональной деятельности;
* продолжают развивать умения составлять диалог-расспрос, диалог — побуждение к дей­ствию, диалог — обмен мнениями;
* комментируют предлагаемые диаграммы;
* письменно завершают высказывания;
* письменно завершают тексты;
* письменно передают содержание русских фраз на английском языке;
* письменно задают вопросы о системе образо­вания в Великобритании;
* письменно исправляют ошибки, содержащие­ся в предлагаемых английских фразах;
* письменно комментируют высказывания, соотносящиеся с учебной ситуацией, предла­гая оценку и выражая собственное мнение;
* письменно выполняют задания лексико-грам­матического и творческого характера;
* пишут личные письма, затрагивая вопросы будущей послешкольной деятельности, про­блемы образования;
* выполняют задания в формате ЕГЭ;
* выполняют проектные задания;

осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов |
| Блок 2 (Unit Two) “Steps to Un­derstanding Culture”.Уроки 11—20 (26 часов: учеб­ник и рабочая тетрадь) | Ценности и убеждения.Традиции и обычаи.Принятые нормы поведения в обще­стве.Проблемы толерантности, свободы, независимости.Литература. Музыка. Театр. Кино. Изобразительное искусство.Музеи и картинные галереи | Учащиеся:* воспринимают на слух и правильно воспроиз­водят новые лексические единицы;
* воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации;
* воспринимают на слух аудиотексты с различ­ной глубиной понимания;
* понимают содержание аутентичных аудиотек­стов, относящихся к разным коммуникатив­ным типам речи (сообщение, рассказ, художе­ственный текст, диалог, интервью, биография);
* устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;
* выделяют тему и основные факты звучащего текста;
* выявляют факты отсутствия в прослушанном/ прочитанном тексте запрашиваемой информа­ции, правильность или ошибочность предла­гаемых утверждений;
* читают и завершают тексты предложенными лексическими единицами и фразами;
* озаглавливают текст, а также части прочитан­ных текстов;
* отвечают на вопросы по содержанию прочи­танных текстов;
* читают части художественного текста, уста­навливают причинно-следственные связи и располагают эти части в логическом порядке;
* высказывают согласие или несогласие по пово­ду идей, высказанных в тексте;
* интерпретируют прочитанное и оценивают его содержание;
* устанавливают соответствие между лексиче­скими единицами и их словарными дефини­циями;
* находят соответствия английским лексиче­ским единицам в родном языке;
* пополняют словарный запас лексикой, в том числе и для обсуждения проблем, связанных с учебной ситуацией блока;
* составляют предложения с новыми лексиче­скими единицами;
* знакомятся со спецификой употребления субстантивных заимствований из греческого языка и латыни во множественном числе,

а также употребления некоторых сложных существительных;* выявляют значения незнакомых слов, исполь­зуя языковую догадку (контекст, словообразо­вательные модели);
* знакомятся с новыми тенденциями и спе­цифическими случаями употребления притя­жательного падежа;
* знакомятся с возможностью перехода исчис­ляемых имен существительных в разряд неис­числяемых и наоборот; знакомятся с особенностями образования форм множественного числа субстантива /is/г;
* знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью *speak* и используют их в речи;
* знакомятся с идиоматическими выражения­ми, содержащими названия цветов, и исполь­зуют их в речи;
* знакомятся с типичными предупреждениями и объявлениями-надписями в англоязычных странах;
* знакомятся с информацией об употреблении артиклей с собственными именами существи­тельными, обозначающими людей;
* строят высказывания по вопросам ценностей для человека современного общества, обращая особое внимание на духовные ценности;
* излагают свои взгляды и убеждения по вопро­сам морали, верований, общечеловеческих ценностей;
* обсуждают различные аспекты культуры, высказывают собственное мнение по поводу значимых составляющих родной культуры;
* оценивают вклад, который Россия внесла в фонд мировой культуры;
* работая в парах, обсуждают различные опции в плане посещения культурно-исторических мест и вырабатывают решение-консенсус;
* рассуждают о месте музыки, литературы, театра в жизни человека, сообщают о значении этих видов искусства в жизни самих учащихся;
* составляют описание увиденного фильма, пьесы по плану и делают презентацию на этой основе;
* готовят сообщения о посещении картинной галереи;
* обсуждают качества, необходимые для заня­тий различными видами искусств;
* работая в парах, ведут целенаправленный рас­спрос о литературных предпочтениях собесед­ника;
* отвечают на личностно-ориентированные вопросы по поводу изобразительных видов ис­кусств, произведений литературы, кинофиль­мов и спектаклей;
* знакомятся с символами четырех основных мировых религий;
* обсуждают различные суеверия в различных культурах;
* учатся дифференцировать личные и обще­ственные ценности;
* вспоминают известные и знакомятся с новыми традициями и обычаями народов англоязыч­ных стран;
* знакомятся с некоторыми стереотипами, бы­тующими среди части англичан в отношении жителей России, комментируют их; составляют и разыгрывают диалоги, посвя­щенные обсуждению культурных традиций различных народов;
* письменно выполняют задания лексико-грам­матического и творческого характера;
* пишут письма личного характера;
* пишут сочинение на одну из предложенных тем, связанных с проблемами учебной ситуа­ции;
* выполняют задания в формате ЕГЭ;
* выполняют проектные задания;

осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов |
| Блок 3 (Unit Three) “Steps to Effec­tive Communi­cation”.Уроки 21—30 (26 часов: учеб­ник и рабочая тетрадь) | Технический прогресс — «за» и «про­тив».Новая технологическая революция и средства массовой информации. Великие изобретения и открытия. Изменения в жизни людей, связан­ные с развитием науки и техники. Век коммуникации | Учащиеся:* воспринимают на слух и правильно воспроиз­водят новые лексические единицы;
* воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации;
* воспринимают на слух аудиотексты различно­го типа с различной глубиной понимания;
* понимают на слух содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным комму­никативным типам речи (диалог, интервью, биография, текст научно-популярного харак- тераи др.);
* прослушав текст, находят в нем запрашивае­мую информацию;
* выделяют тему и основные факты звучащего текста; устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;
* читают аутентичные тексты научно-популяр­ного, биографического, публицистического

и автобиографического характера, художе­ственный текст, демонстрируя различную глубину понимания таких текстов;* анализируют лексические особенности прочи­танного текста, определяют целевую аудито­рию, на которую он рассчитан;
* отвечают на вопросы по содержанию прочи­танного текста;
* выявляют основную мысль прочитанного тек­ста, запрашиваемую информацию;
* завершают утверждения, основанные на со­держании текста;
* дополняют прочитанный текст предлагаемы­ми фразами;
* излагают, комментируют содержание прочи­танного текста, выражают собственное мнение по поводу высказанных в тексте идей;
* повторяют ранее усвоенный лексический ма­териал, связанный с учебной ситуацией блока;
* овладевают новыми лексическими единицами;
* устанавливают соответствие между лексически­ми единицами и их словарными дефинициями; учатся осуществлять перифраз;
* учатся различать семантику близких по смыс­лу лексических единиц *to rent/to hire*, to *sink/ to drown*, a *scientist/a scholar* и правильно ис­пользовать их в речи;
* тренируются в использовании английских предлогов;
* знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью *pick* и используют их в речи;
* знакомятся с английскими широкозначными лексическими единицами *thing*, *stuff* и ис­пользуют их в речи;
* учатся тому, как вежливо прервать речь со­беседника, чтобы высказать свое мнение или возразить ему;
* расширяют свой словарный запас за счет изучения вокабуляра, связанного с учебной ситуацией;
* выявляют значения незнакомых слов, исполь­зуя языковую догадку (контекст и основные словообразовательные модели);
* тренируются в использовании словообразова­тельных моделей, изученных ранее;
* на примере глагола *make* знакомятся с по­нятием синонимической доминанты и учатся использовать вместо нее разные синонимы;
* повторяют изученный ранее материал, каса­ющийся особенностей употребления англий­ских наречий и числительных;
* знакомятся с функциями английских наречий, их морфологической структурой, способами образования степеней сравнения;
* знакомятся со случаями существования в язы­ке двух омонимичных форм наречий, а также учатся дифференцировать значения наречий, чья структура различается наличием или от­сутствием морфемы -ly: high — highly, most — mostly и др.;
* знакомятся с двумя значениями наречия badly и учатся правильно использовать его в речи;
* знакомятся со способами обозначения нулево­го числа в британском и американском вари­антах английского языка;
* учатся называть дробные числа;
* учатся правильно называть и писать номера телефонов, даты в американском и британ­ском английском;
* строят высказывания по различным аспектам обсуждаемой тематики;
* работая в парах, обсуждают преимущества и возможный вред повсеместного внедрения информационных технологий;
* с помощью ответов на вопросы участвуют в дискуссии о месте средств массовой информа­ции в современном обществе; обсуждают, в каких областях науки и техники наиболее актуально и эффективно междуна­родное сотрудничество;
* участвуют в ответах на вопросы викторины о достижениях науки и техники;
* комментируют и высказывают собственное мнение по ряду предлагаемых утверждений;
* составляют повествование по ключевым сло­вам и фразам;
* составляют высказывания по предложенному плану;
* работая в группах, обсуждают степень зна­чимости тех или иных открытий для челове­чества, приводят аргументы в пользу своей точки зрения;
* письменно выполняют задания лексико-грам­матического и творческого характера;
* письменно составляют предложения и текст по ключевым словам и фразам;
* выписывают из текста эквиваленты русских слов и словосочетаний;
* письменно завершают тексты, подбирая для этого корректные формы предлагаемых лекси­ческих единиц;
* письменно исправляют ошибки, содержащиеся в предлагаемых английских фразах;
* пишут письма личного характера, в них отве­чают на вопросы, связанные с темой прогресса науки и техники;
* письменно комментируют высказывания, связанные с обсуждаемой учебной ситуацией, выражают при этом собственное мнение;
* выполняют задания в формате ЕГЭ;
* выполняют проектные задания;

осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов |
| Блок 4 (Unit Four) “Steps to the Future”.Уроки 31—40 (27 часов: учеб­ник и рабочая тетрадь) | Проблемы глобализации. Национальная идентичность. Будущее планеты.Земля и ее население.Проблемы искусственного интел­лекта.Люди и их информационно-техноло­гические создания.Язык будущих поколений | Учащиеся:* воспринимают на слух и правильно воспроиз­водят новые лексические единицы;
* воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации;
* воспринимают на слух аудиотексты различно­го типа с различной глубиной понимания;
* понимают на слух содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным комму­никативным типам речи (сообщение, рассказ, диалог, интервью, биография, текст научно- популярного характера и др.);
* устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;
* выявляют факты отсутствия в прослушан завершают предложенные утверждения в соот­ветствии с содержанием прослушанного/прочи- танного текста;
* соотносят высказываемые в тексте утверждения с лицом, их воспроизводящим;
* осуществляют выбор ответов на предложенные вопросы по содержанию аудиотекста;
* завершают утверждения, основанные на со­держании текста;
* читают и завершают тексты предложенными лексическими единицами и фразами;
* прогнозируют содержание возможного фина­ла прочитанного текста;
* выбирают максимально корректное заглавие к прочитанному тексту из ряда предложен­ных, обосновывают свой выбор;
* устанавливают соответствие между прочитан­ными текстами и предлагаемыми заголовками;
* отвечают на вопросы по тексту;
* из списка предложенных проблем выбирают те, что не были затронуты в тексте;
* выявляют в прочитанном тексте информа­цию «за» и «против» определенных тезисов (например, процесс глобализации);
* определяют основную идею прочитанного тек­ста, объясняют причины возникновения опреде­ленных фактов/событий, упомянутых в тексте;
* продолжают знакомство с фразеологическим фондом английского языка на основе изуче­ния новых пословиц и их интерпретации;
* ном/ прочитанном тексте запрашиваемой информа­ции, правильность или ошибочность предла­гаемых утверждений; завершают предложенные утверждения в соот­ветствии с содержанием прослушанного/прочи- танного текста;
* соотносят высказываемые в тексте утверждения с лицом, их воспроизводящим;
* осуществляют выбор ответов на предложенные вопросы по содержанию аудиотекста;
* завершают утверждения, основанные на со­держании текста;
* читают и завершают тексты предложенными лексическими единицами и фразами;
* прогнозируют содержание возможного фина­ла прочитанного текста;
* выбирают максимально корректное заглавие к прочитанному тексту из ряда предложен­ных, обосновывают свой выбор;
* устанавливают соответствие между прочитан­ными текстами и предлагаемыми заголовками;
* отвечают на вопросы по тексту;
* из списка предложенных проблем выбирают те, что не были затронуты в тексте;
* выявляют в прочитанном тексте информа­цию «за» и «против» определенных тезисов (например, процесс глобализации);
* определяют основную идею прочитанного тек­ста, объясняют причины возникновения опреде­ленных фактов/событий, упомянутых в тексте;
* продолжают знакомство с фразеологическим фондом английского языка на основе изуче­ния новых пословиц и их интерпретации;
* знакомятся с речевыми оборотами, полезными для ведения разговора о будущем, используют их в речи;
* повторяют конструкцию Complex Object;
* знакомятся со случаями, когда невозможно ис­пользовать конструкцию Complex Object после глаголов hear, see, feel в переносных значениях;
* знакомятся со спецификой использования конструкции Complex Object в пассивных конструкциях после глаголов make и let;
* знакомятся с использованием Subjunctive Mood для выражения воображаемых, жела­тельных и нереальных действий;
* строят высказывания по вопросам возможного развития общества, жизни на Земле, наличия единого языка, монокультуры в будущем;
* излагают свою точку зрения и комментируют высказывания известных людей относитель­но будущего;
* прогнозируют возможное развитие событий

в ближайшем будущем в социальной, культур­ной, образовательных сферах, обсуждают эти прогнозы в группах, приводя свои доводы;* высказывают мнение по поводу желательных изменений в своей судьбе, семье, школе, стра­не, мировом сообществе; работая в группах, вырабатывают перечень по­тенциальных угроз для будущих поколений;
* обсуждают проблемы глобализации, оцени­вая данное явление;
* выявляют значения незнакомых слов, ис­пользуя языковую догадку (контекст, слово­образовательные модели, интернациональ­ные слова);
* повторяют ранее усвоенный лексический ма­териал, связанный с учебной ситуацией блока;
* расширяют лексический запас, в том числе за счет единиц, непосредственно связанных с учебной ситуацией блока;
* устанавливают соответствия между новыми лексическими единицами и их словарными дефинициями;
* знакомятся с так называемыми «ложными друзьями переводчика»;
* знакомятся с дифференциальными признака­ми глаголов *get, gain, win* в значении «полу­чить, приобрести», глаголов *offer, suggest,* имен существительных *wage(s), salary, fee,*

а также *fee* и *fare,* словосочетаний *to draw attention, to pay attention,* используют указан­ные единицы в речи;* учатся осуществлять перифраз;
* повторяют случаи использования первого

и второго причастий глаголов, герундиальные конструкции, различные видо-временные формы глагола;* продолжают знакомство со смысловыми раз­личиями словосочетаний, содержащих ин­финитив или герундий после глаголов *stop*, *regret*, *try*, *remember*, *forget*, *need*, *help*;
* готовят монологические высказывания о пред­полагаемом развитии национальных культур

в будущем;* обсуждают проблемы экспансии американ­ской культуры, анализируют причины данно­го явления;
* обсуждают проблемы возможной кооперации стран в решении насущных проблем современ­ности;
* обсуждают возможные пути освоения косми­ческого пространства;
* ведут диалоги по вопросам насущных про­блем, связанных с экономическим состоянием планеты;
* готовят сообщения о возможном создании роботов, интеллектуально не отличающихся или даже превосходящих людей, приводят свои аргументы;
* прогнозируют пути развития городов, транс­порта, климата в будущем, а также стиль жизни и общения людей; готовят сообщения о развитии английского языка и его превращении в язык планетарного общения;
* пишут сочинения по заданному плану, выра­жая собственное мнение по поводу проблем, затронутых в учебной ситуации;
* пишут письма личного характера;
* выполняют задания в формате ЕГЭ;
* выполняют проектные задания;
* осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов
 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел программы** | **Содержание тематического модуля** | **Количество часов в разделе** | **№ урока п/п** | **Тема урока****Сопутствующие цели** | **Домашнее задание** | **Дата по п плану** | **Дата фактически** |
| Блок 1 (Unit One) “Steps to Your Career”. | Выбор профессии.Обучение в России и за рубежом. Ведущие университеты Великобри­тании и России.Изучение иностранных языков. Популярные профессии. Необходимые качества для различ­ной профессиональной деятельности. Претворение мечты в жизнь | 26 | 1 | 1.1 Популярные профессии. Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Будущие профессии». . Развитие навыков аудирования.. | **упр.7, с.4** |  |  |
|  |  |  | 2 | 1.2 Будущая профессия. Правила употребления конструкции «tohave smth.done» в различных видах предложений | **упр. 6, 8., 10, с. 9** |  |  |
|  |  | 3 | 1.3 Аудирование по теме «Что я собираюсь делать после школы» с извлечением необходимой информации. Правила образования различных профессий с помощью суффиксов -er ,-ist, -ess, -or. | **упр.8 -9. с.13** |  |  |
|  |  | 4 | 1.4 Будущая профессия. Правила употребления существительных «работа,  профессия, занятие, карьера» в речи и на письме. | **упр.10, с.13** |  |  |
|  |  | 5 | 1.5 Изучающее чтение по теме «Выбор профессии» с выбором необходимой информации | **упр.8,с.17** |  |  |
|  |  | 6 | 1.6 Правила употребления существительных «работа,  профессия, занятие , карьера» в речи и на письме. | **упр.9. с.17** |  |  |
|  |  | 7 | 1.7 Составление диалога - расспроса по теме«Будущая карьера» с опорой на ключевые слова | **выучить диалог** |  |  |
|  |  | 8 | 1.8 Ознакомительное чтение по теме «Выбор профессии». | **выучить слова** |  |  |
|  |  | 9 | 1.9 Правила употребления слов «neither, either» в речи и на письме. | **упр.10, с.17** |  |  |
|  |  | 10 | 1.10 Краткое сообщение по теме «Образование и работа» с опорой на план. Активизация ЛЕ по теме «Выбор карьеры». | **упр. 2. с.18 выучить слова** |  |  |
|  |  | 11 | 1.11 Правила использования союзов « if whether» в английских предложениях.. | **упр 8.,9. с.22** |  |  |
|  |  | 12 | 1.12 Описание иллюстраций по теме «Образование в Англии» с опорой на текст Неопределённые местоимения «никто, ни один»: правила употребления в речи и на письме | **упр. 8. с. 27** |  |  |
|  |  | 13 | 1.13 Обучение монологической речи по теме«Главные университеты в Англии» без опоры. | **упр.9.с. 27** |  |  |
|  |  | 14 | 1.14 Моя будущая профессия» Краткое сообщение по теме с опорой на план. | **Сообщение по теме «Образование работа» Упр.10.с.27** |  |  |
|  |  | 15 | 1.15. Неопределённые местоимения «никто, ни один»: правила употребления в речи и на письме. | **упр.8.с.32** |  |  |
|  |  | 16 | 1.16 Описание иллюстраций по теме «Образование в Англии» с опорой на текст. | **упр.9, с.32** |  |  |
|  |  | 17 | 1.17. Активизация ЛЕ по теме «Изучение иностранных языков». | **упр.10, с.32** |  |  |
|  |  | 18 | 1.18 Введение и первичная отработка ЛЕ по  теме «Шаги к вашей карьере». | **выучить слова упр.4.с.29** |  |  |
|  |  | 19 | 1.19 Фразовый глагол «сall» и его основные значения. | **упр.8, с.36** |  |  |
|  |  | 20 | 1.20 Чтение текста «Мой собственный путь» 1 часть | **упр.9, 10 с.36** |  |  |
|  |  | 21 | 1.21 Слова-связки в английском языке: правила употребления в речи и на письме. Метафоры. Развитие навыков чтения «мой собственный путь2 2 часть. | **упр.8, с.41** |  |  |
|  |  | 22 | 1.22 Составление диалога-расспроса по теме «Выбор будущей профессии». | **упр.9, с.41** |  |  |
|  |  | 23 | 1.23 Написание письма личного характера по теме «Моё образование». | **упр.10, с.41** |  |  |
|  |  | 24 | 1.24 Проектная деятельность .по теме «Шаги к вашей карьере» Совершенствование навыков монологической речи. | **упр.8, с.44** |  |  |
|  |  | 25 | 1.25Контрольная работа к разделу « Шаги к вашей карьере»  (чтение, грамматика, аудирование) | **упр.9, 10 с.44** |  |  |
|  |  | 26 | 1.26 Систематизация и обобщение лексико – грамматических навыков по теме« Шаги к вашей карьере» | **повторение лексико – грамматического материала раздела «Шаги к карьере»** |  |  |
| Блок 2 (Unit Two) “Steps to Un­derstanding Culture”.**Шаги к пониманию культуры.** | Ценности и убеждения.Традиции и обычаи.Принятые нормы поведения в обще­стве.Проблемы толерантности, свободы, независимости.Литература. Музыка. Театр. Кино. Изобразительное искусство.Музеи и картинные галереи | 26 | **27** | **2.1** Введение и первичная активизация лексики по теме «Шаги к пониманию культуры» | **упр.8. с. 55** |  |  |
|  |  |  | **28** | **2.2** Изучающее чтение по теме «Что такое культура». | **упр.9.с.55** |  |  |
|  |  |  | **29** | **2.3** Множественное число имён существительных: особенности образования (исключения). | **упр.10, с.55** |  |  |
|  |  |  | **30** | **2.4** Аудирование по теме «Английские и американские традиции» с выбором необходимой информации. Ознакомительное чтение по теме «Английские и американские традиции». | **упр.8, с.60** |  |  |
|  |  |  | **31** | **2.5** Притяжательный падеж: правила образования в речи и на письме. | **упр.9,10, с.60** |  |  |
|  |  |  | **32** | **2.6** Правила употребления исчисляемых и неисчисляемых существительных с неопределённым артиклем | **упр.8, с. 64** |  |  |
|  |  |  | **33** | **2.7** Чтение и обсуждение текста « Человеческие ценности» с извлечением необходимой информации. Аудирование «Американские фестивали». | **упр.9,10,с.65** |  |  |
|  |  |  | **34** | **2**.8 Ценности и убеждения. Исчисляемые и неисчисляемые имена сущест-вительные. | **упр.8, с. 69** |  |  |
|  |  |  | **35** | **2.9** Описание иллюстраций по теме «Человеческие ценности и вера» с опорой на ключевые слова. | **упр.9, с.70** |  |  |
|  |  |  | **36** | **2.10** Неисчисляемые имена существительные с нулевым артиклем: правила употребления в речи и на письме. | **упр.10,с.70** |  |  |
|  |  |  | **37** | **2.11** Монологические высказывания по теме «Литература в моей жизни» с опорой на план. | **упр.9.10, с. 75** |  |  |
|  |  |  | **38** | **2.12** Фразовый глагол с ядерным элементом speak и его основные значения. Словарные комбинации с существительными обозначающими группы людей, животных, вещей.. | **упр.11,с. 75** |  |  |
|  |  |  | **39** | **2.13** Составление диалога - расспроса по теме «Литература и музыка в моей жизни». Монологические высказывания по теме «Посещение музея и картинной галереи» с опорой на текст. | **упр.8 с. 80** |  |  |
|  |  |  | **40** | **2.14** Введение и первичная активизация лексики по теме «Искусство». Английские идиомы с «цветочным компонентом»: правила употребления в речи и на письме. | **упр.9. с.80** |  |  |
|  |  |  | **41** | **2.15** Описание иллюстраций по теме «Русские художники и их картины». Решение заданий в формате ЕГЭ. | **упр.10, с. 80** |  |  |
|  |  |  | **42** | **2.16** Изучающее чтение по теме «Величайшие галереи мира | **упр.8, с.84** |  |  |
|  |  |  | **43** | **2.17** Объявления в английском языке: правила чтения и перевода. Правила употребления артиклей с именами собственными. | **упр.9. с.85** |  |  |
|  |  |  | **44** | **2.18** Правила употребления артиклей с именами собственными. Ренессанс. | **упр.10. с.85** |  |  |
|  |  |  | **45** | **2.19** Обучающее аудирование по теме «Русские композиторы» с опорой на иллюстрации. | **упр.8.9, с. 88** |  |  |
|  |  |  | **46** | **2.20** Активизация ЛЕ  по теме «Музыка в нашей жизни». | **упр.10,с. 88** |  |  |
|  |  |  | **47** | **2.21** Обучающее аудирование по теме «Поп культура» с опорой на ключевые слова Активизация знаний  по теме «Музыка в нашей жизни». | **упр.8.с. 91** |  |  |
|  |  |  | **48** | **2.22** «Организация пректной деятельности по теме «Шаги к пониманию культуры» и анализ её результатов. | **проект по теме "Шаги к пониманию культуры** |  |  |
|  |  |  | **49** | **2.23** Контроль навыков устной и письменной речи по теме «Шаги к пониманию культуры» | **упр.9, с.91** |  |  |
|  |  |  | **50** | **2.24** Контрольная работа по теме: «Шаги к пониманию культуры» | **упр.10,с.92** |  |  |
|  |  |  | **51** | **2.25** Краткое сообщение по теме «Русская культура» с опорой на ключевые слова | **повторение лексики раздела** |  |  |
|  |  |  | **52** | **2.26** Систематизация и обобщение знаний по теме «Шаги к пониманию культуры | **повторение лексико -грамматического материала** |  |  |
| Блок 3 (Unit Three) “Steps to Effec­tive Communi­cation”.Уроки 21—30 (26 часов: учеб­ник и рабочая тетрадь) | Технический прогресс — «за» и «про­тив».Новая технологическая революция и средства массовой информации. Великие изобретения и открытия. Изменения в жизни людей, связан­ные с развитием науки и техники. Век коммуникации | **26** | **53** | **3.1** Введение и первичная активизация лексики по теме «Шаги к эффективной коммуникации»Развитие навыков аудирования. |  |  |  |
|  |  |  | **54** | **3.2** Ознакомительное чтение по теме «Как это начиналось» с выбором необходимой информации. |  |  |  |
|  |  |  | **55** | **3.3** Английские наречия и их функции: правила употребления в речи и на письме |  |  |  |
|  |  |  | **56** | **3.4** Правила правописания наречий. Биография Эйнштейна. Развитие навыков аудирования. |  |  |  |
|  |  |  | **57** | **3.5** Степени сравнения наречий: правила употребления в речи и на письме. |  |  |  |
|  |  |  | **58** | **3.6** Широкозначные существительные в устной и письменной речи. |  |  |  |
|  |  |  | **59** | **3.7** Планеты солнечной системы. Развитие навыков аудиования. |  |  |  |
|  |  |  | **60** | **3.8**. Степени сравнения наречий: правила употребления в речи и на письме Введение и первичная активизация лексики по теме «Эффективное общение». |  |  |  |
|  |  |  | **61** | **3.9** Обучение монологической речи по теме «Стив Джобс – человек-легенда мира. |  |  |  |
|  |  |  | **62** | **3.10** Употребление некоторых наречий как с морфемой –ly, так и без неё в современном английском языке |  |  |  |
|  |  |  | **63** | **3.11** Обучающее аудирование по теме «Лауреаты Нобелевской премии». |  |  |  |
|  |  |  | **64** | **3.12** Краткое сообщение по теме «Вклад российских ученых в развитие научного прогресса» с опорой на план. |  |  |  |
|  |  |  | **65** | ***3.13***Введение и первичная активизация лексики по теме «Эффективное общение». |  |  |  |
|  |  |  | **66** | ***3.14***Разница в употреблении слов  hire, rent, scientist, scholar, sink, drown |  |  |  |
|  |  |  | **67** | ***3.15***Многозначное наречие badly |  |  |  |
|  |  |  | **68** | **3.16**. Обучающее аудирование по теме « Изобретения 20 века» с опорой на ключевые слова. |  |  |  |
|  |  |  | **69** | **3.17** развитие навыков чтения Великое открытие |  |  |  |
|  |  |  | **70** | **3.18** Монологические высказывания на тему «Кооперация различных государств в решении научных и технологических проблем» с опорой на план. |  |  |  |
|  |  |  | **71** | **3.19** Фразовый глагол с ядерным элементом pick и его основные значения. Выполнение заданий в формате ЕГЭ. |  |  |  |
|  |  |  | **72** | **3.20** Некоторые особенности использования и наименования чисел: нулевое число, большие числа, дробные числа. Правила употребления в устной речи и на письме. |  |  |  |
|  |  |  | **73** | **3.21**. Диалог-расспрос по теме «Прогресс в науке и технологии». Развитие навыков диалогической речи. |  |  |  |
|  |  |  | **74** | **3.22** Английские синонимы: правила употребления в речи и на письме Особенности употребления числительных |  |  |  |
|  |  |  | **75** | **3.23** СМИ. Развитие навыков аудирования по теме: «Всемирно известные ученые».Проектная деятельность по теме “Шаги к эффективной коммуникации. |  |  |  |
|  |  |  | **76** | **3.24** Развитие навыков чтения СМИ сегодня. Как вежливо прервать разговор. Практика диалогической речи |  |  |  |
|  |  |  | **77** | **3.25 Контрольная рпбота по теме** “Шаги к эффективной коммуникации. |  |  |  |
|  |  |  | **78** | **3.26** Систематизация и обобщение знаний по теме “Шаги к эффективной коммуникации. |  |  |  |
| Блок 4 (Unit Four) “Steps to the Future”.Уроки 31—40 (27 часов: учеб­ник и рабочая тетрадь) | Проблемы глобализации. Национальная идентичность. Будущее планеты.Земля и ее население.Проблемы искусственного интел­лекта.Люди и их информационно-техноло­гические создания.Язык будущих поколений | **27** | **79** | **4.1** Процесс глоба-лизации в сов-ременном мире Введение первичная активизация ЛЕ по теме «Шаги к будущему». | **Упр.8, с. 146** |  |  |
|  |  |  | **80** | **4.2** Английские идиомы с инфинитивом и герундием; правила употребления в речи и на письме. | **упр.9- 10., .с.146** |  |  |
|  |  |  | **81** | **4.3** Обучающее аудирование по теме «Место роботов и иных механических «помощников» человека в обществе будущего». | **упр.8 -9, с.150** |  |  |
|  |  |  | **82** | **4.4** Диалог обмен - мнениями по теме «Угрозы и основные проблемы в обществе будущих поколений». « | **упр.10.с. 150** |  |  |
|  |  |  | **83** | **4.5** Активизация и первичная отработка лексики по теме «Наше будущее». | **упр.8.с.155** |  |  |
|  |  |  | **84** | **4.6** Правила использования слово «деньги» в различных жизненных ситуациях | **упр.9. .с.155** |  |  |
|  |  |  | **85** | **4.7** Инфинитив и герундий: сравнительный анализ. | **упр.10.с.155** |  |  |
|  |  |  | **86** | **4.8** Монологическая речь по теме «Будущее планеты» с опорой на ключевые слова | **Сочинение по теме** «Будущее планеты» |  |  |
|  |  |  | **87** | **4.9** Правила употребления глаголов « get, gain, win» в речи и на письме. | **упр.8.с. 159** |  |  |
|  |  |  | **88** | **4.10** Правила употребления глаголов « to offer,  to suggest» в речи и на письме. Просмотровое чтение по теме «Глобализация». | **упр.9,с. 159** |  |  |
|  |  |  | **89** | **4.11** Монологические высказывания «Будущее национальной культуры» с опорой на ключевые выражения. Совершенствование навыков монологической речи. | **упр.10, с.159** |  |  |
|  |  |  | **90** | **4.12** Сложное дополнение: употребление в речи и на письме. | **выучить правило****с.161** |  |  |
|  |  |  | **91** | **4.13** Введение и отработка лексики по теме «Шаги к будущему». | **выучиь слова с.163****упр.5.с.165 перевод** |  |  |
|  |  |  | **92** | **4.14** Ознакомительное чтение по теме «Освоение космического пространства, кооперация государств в этом процессе» с выбором необходимой информации. | **упр.8. с.167пр.** |  |  |
|  |  |  | **93** | **4.15** Сослагательное наклонение II типа: употребление в речи и на письме | **упр.9. с.167** |  |  |
|  |  |  | **94** | **4.16** Возникновение и развитие космического туризма. | **упр.10.с.167** |  |  |
|  |  |  | **95** | **4.17** Возможные пути развития транспорта, городов, образования в будущем.Сослагательное наклонение с глаголом would: употребление в речи и на письме. | **упр.8. с. 171** |  |  |
|  |  |  | **96** | **4.18** Правила употребления речевых оборотов в разговоре о будущем. Решение заданий в формате ЕГЭ. | **упр.9, с. 171** |  |  |
|  |  |  | **97** | **4.19** Изучающее чтение по теме «Английский - язык будущего». | **упр.10,с.171** |  |  |
|  |  |  | **98** | **4.20** Проект: «Шаги к будущему»Сослагательное наклонение III типа: употребление в речи и на письме. | **Выучить праввило с. 174** |  |  |
|  |  |  | **99** | **4.21** Монологические высказывания по теме «Будущее английского языка: за и против». | **упр.8. с.175** |  |  |
|  |  |  | **100** | **4.22** Контроль навыков устной и письменной речи. | **упр.9. с.175** |  |  |
|  |  |  | **101** | **4.23** Составление диалога - расспроса по теме «Будущее за компьютерами» с опорой на ключевые фразы | **упр.10.с.175** |  |  |
|  |  |  | **102** | **4.24** Контрольная работа по теме «Шаги к будущему». | **повторение лексики по «Шаги к будущему»** |  |  |
|  |  |  | **103** | **4.25** Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Сослагательное наклонение». | **упр.8.с.178** |  |  |
|  |  |  | **104** | **4.26** Систематизация и обобщение лексического материала по теме «Сослагательное наклонение». | **упр.9.с.179****повторение лексико – грамматического материала по теме «Шаги к будущему»** |  |  |
|  |  |  | **105** | **4.27** Систематизация и обобщение знаний по теме «Шаги к будущему». |  |  |  |

**Учебно - методическое и материально-техническое обеспечение программы:**

**Книгопечатная продукция**

**Методическая литература для учителя**

Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 10-11 классы. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 144 с. -   (Стандарты второго поколения).

Рабочая программа. Английский язык. 10-11 классы: учебно-методическое пособие / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова. – М.: Дрофа, 2013. - (Rainbow English).

**Литература для обучающихся**

 Английский язык. 11 кл. (базовый уровень): учебник для общеобразовательных учреждений/О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2014. - (Rainbow English).

Английский язык. 11 класс:  рабочая тетрадь / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2014. - (Rainbow English).

**Аудиоиприложение**

* Аудиоприложение к учебнику О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой Английский язык: «Rainbow English». Учебник английского языка для 11 класса. CD MP3

**Технические средства обучения и оборудования кабинета**

компьютер мультимедийный проектор Интерактивная доска Классная доска Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера:

* CD «Профессор Хиггинс»;
* Электронные таблицы;
* Мультимедийные презентации; ЭОР

**Интернет ресурсы:**

<http://www.homeenglish.ru/>

<http://www.exams.ru/>

[www.mingoville.com](http://www.mingoville.com/)

[www.englishteachers.ru](http://www.englishteachers.ru/)

<http://www.mes-english.com/>

www. pedsovet.su;

www. alleng.ru;

www.rusedu.ru и др. http://www.lang.ru

http://wwwfcior.edu..ru

http://www.native-english.ru

http://www.schoolenglish.ru

[http://www.englishforkids.ru](http://www.englishforkids.ru/)

http://www.englishclub.narod.ru

http://www.english.language.ru

http://www.bilingual.ru

http://kinder-english.narod.ru

<http://www.1september.ru/>

<http://www.voanews.com/specialenglish>п

[www.openclass.ru](http://www.openclass.ru/)

Encyclopedia Britannica. Ready Reference. 2006-2007. PC CD-ROM. М.: ООО «Новый диск».

En.wikipedia.org  Ru.wikipedia.org   Britishmuseum.org  Kreml.ru  Louvre.fr  Metmuseum.org Museodelprado.es

Muzei-mira.com

 Sitekid.ru

 Edukids.narod.ru
  [www.rubicon.com](https://www.google.com/url?q=http://www.rubicon.com&sa=D&ust=1537793922753000)

 [www.bbc.co.uk/learning/](https://www.google.com/url?q=http://www.bbc.co.uk/learning/&sa=D&ust=1537793922753000) subjects/english.shtml

[www.1-language.com](https://www.google.com/url?q=http://www.1-language.com&sa=D&ust=1537793922753000)

[www.english-at-home.com](https://www.google.com/url?q=http://www.english-at-home.com&sa=D&ust=1537793922754000)

   [www.manythings.org](https://www.google.com/url?q=http://www.manythings.org&sa=D&ust=1537793922754000)

**Лист внесения изменений.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата внесения изменений | Содержание | Реквизиты документа(дата, № приказа) |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |