**Пояснительная записка**

**внеурочная обще-интеллектуальная деятельность**

**“*Мир чтения”***

   Одним из главных изобретений человечества является книга. Ни для кого не секрет, что сегодня все больше детей вырастает, так и не полюбив книгу. Чаще всего дети читают хрестоматии, комиксы, журналы для наклеек, смотрят видеофильмы, кино, играют в компьютерные игры, а художественная книга остается для них не реализованным источником знаний. Усилить воздействие книги как средства познания окружающего мира, источника знаний и эмоциональных впечатлений, развивать познавательный интерес младших школьников – задача уроков классного, а особенно внеклассного чтения. Эти уроки способствуют развитию личности ребенка. Они помогают ориентироваться в мире детских книг.

   Преемственность внеурочной деятельности с основным курсом литературного чтения позволяет от класса к классу проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению детьми универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями. Формы организации кружковых занятий могут быть различными: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, проекты, встречи с писателями своего края, уроки-спектакли и т. д.

Содержание занятий создаёт условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности. На занятиях предполагается практическая работа с разными типами книг, детскими периодическими и электронными изданиями.

   Также внеурочная деятельность обладает некоторыми преимуществами по сравнению с учебной, так как организуется на добровольных началах и имеет большие возможности для организации различных видов деятельности, позволяя использовать  в оптимальном сочетании традиционные и инновационные формы и методы работы.

   Новизна программы внеклассных мероприятий по литературному чтению “Мир чтения” состоит в решении проблемы организации внеурочного чтения. Она составлена с учетом интересов детей к произведениям, которые входят в сокровищницу  детской литературы и литературы для детей, и обеспечивает чтение произведений различных по содержанию и тематике.

   Программа построена таким образом, чтобы  в процессе воспитания и  привития интереса к чтению осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевую сферы ребенка. Занятия с детьми целесообразно проводить один раз в неделю. Каждое занятие  включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка.  Кроме того, у детей формируется нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др. Быстрая утомляемость младших школьников – характерная особенность данного возраста. Этим обуславливается необходимость использования на занятиях стихов, песен, загадок игровых моментов. Это снимает эмоциональное и физическое напряжение, повышает интерес к изучаемому материалу. Для того чтобы занятия были интересны и не утомляли детей, предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая, исследовательская, проектная. Активизации деятельности младших школьников способствует разнообразие форм и методов работы: коллективные творческие дела, выставки, конкурсы, викторины, праздники, устные журналы, встречи с интересными людьми. Успех работы по данной программе в значительной степени зависит от умелого использования средств воздействия на эмоциональную сферу школьников произведений классиков русской и зарубежной литературы, гениальных творений композиторов и живописцев. Эмоциональная привлекательность, пленительность, четкость, красочность, эстетичность – вот необходимые условия проведения занятий с младшими школьниками.

   Усвоение систематического, точно очерченного программой круга знаний, умений и навыков, необходимых учащимися младших классов для проявления читательской самостоятельности, а также формирования мотивов обращения к детским книгам и потребности в самостоятельном чтении предполагают наличие в распоряжении учителя специального учебного материала.

*Отбор детской литературы для чтения и форм проведения мероприятий производился по следующим критериям:*

- все литературные произведения должны отвечать программным требованиям литературного чтения для детей школьного младшего возраста;

- все используемые произведения изучались на уроках литературного чтения, внеклассного чтения и  в процессе организации самостоятельного чтения;

- мероприятие должно вызывать положительный эмоциональный настрой и проводиться в интересной для учащихся форме;

- к данному мероприятию готовится заранее не только учитель, но и учащиеся, а иногда и родители.

***Прогнозируемый результат реализации программы:***

- Проявление интереса к книге, расширение читательского кругозора.

- Умение работать с книгой.

- Умение работать с текстом.

- Заинтересованность и активное участие родителей по развитию познавательных  способностей у своих детей.

   Занятия внеурочной деятельности “Мир чтения” способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя. Кружковое  занятие поможет решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка – и труд, и творчество, и новые открытия, и  удовольствие и самовоспитание.

**Цели и задачи:**

- создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг

- расширение литературно-образовательного пространства учащихся начальных классов

- формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений

- расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров разнообразных по содержанию и тематике;

- обогащение нравственно–эстетического опыта ребенка;

- формирование  активного читателя, владеющего прочными навыками чтения;

- формирование  познавательного интереса и любви к чтению, развитие интереса к творчеству писателей.

**Ценностные ориентиры содержания занятий:**

 Содержание программы кружка “Мир чтения”создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

  Программа способствует созданию условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание факультативных занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

  В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы:**

***В результате освоении программы внеурочных занятий “Мир чтения”формируются следующие***

***Предметные умения****, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.*

- Осознавать значимость чтения для личного развития;

- Формировать потребность в систематическом чтении;

- Использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

- Уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;

- Пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

***Регулятивные умения:***

- Уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;

- Уметь самостоятельно работать с учебным произведением;

- Уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;

- Уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

***Познавательные учебные умения:***

- Прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;

- Отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;

- Ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);

- Составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;

- Пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

***Коммуникативные учебные умения:***

- Участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;

- Оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;

- Высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;

- Участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;

- Соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т.д.

***Универсальные учебные действия:***

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;

- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;

- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;

- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной

- книге и героях;

- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на

- заданную тему;

- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;

- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;

- пользоваться аппаратом книги;

- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);

- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

**Предполагаемый  результат**  **деятельности:**

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

**Место занятий в учебном плане:**

В 3 классе занятия проводятся 1 раз в неделю. Учебный год 34 учебных недели, следовательно, запланировано провести 34 часа.

**Формы организации занятий:**

    - Чтение произведение, обсуждение прочитанного

    - Литературные игры

    - Конкурсы-кроссворды

    - Библиотечные уроки

    - Путешествия по страницам книг

    - Встречи с библиотекарем

    - Уроки-спектакли

***Формы проведения занятий:***беседа, сценка, викторина, игра, проблемная ситуация

***Методы обучения:***

*Словесные:*рассказ, беседа, слушание, обсуждение, работа с печатным источником

*Практические:*рисунки, раскраски, поделки

*Наглядные:*показ иллюстраций, фото и видеоматериалов

*Исследовательские:*поиск и отбор материала

***Методическое обеспечение:*** книги, плакаты, сюжетные и тематические картинки, Интернет  ресурсы.

***Оборудование:***интерактивная доска, видеопроектор, ноутбук, телевизор, принтер, плакаты;  бумага для акварели, цветная бумага, картон, фломастеры, краски, цветные карандаши, ножницы, раскраски.

**Содержание программы:**

***3 класс (34ч)***

1. **Здравствуй, книга! (1ч.)**

Из истории создания книг. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Правила пользования книгой. Обложка книги: информация о книге (название книги), иллюстрация (определение темы и жанра). Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах).

1. **Писатели о родной природе (2ч).**

Книги о Родине и родной природе детских писателей (книга-произведение и книга - сборник).

Структура книги, справочный аппарат книги. В.Бианки “Синичкин календарь ”, Е.Чарушин.

1. **Писатели - детям (3 ч).**

Книги детских писателей-классиков. Л.Н.Толстой “Рассказы для детей”, “Познавательные рассказы”, А.П.Чехов “Ванька”.

Книги советских писателей – А.П.Гайдар “Горячий камень”.

Выставка книг детских писателей. Слушание и рассматривание одной из детских книг.

**Народная мудрость (2ч).**

Особенности детских книг с фольклорными произведениями для детей (оформление, тексты).Жанр “Былины” (история создания, особенности) Творческая работа “Придумай былину”.

1. **По страницам произведений Р.Киплинга (1ч).**

Биография Р.Киплинга. Сказка “Рикки-Тикки-Тави”.

1. **Русские народные сказки (2ч).**

Происхождение сказок. Книги-сборники “Русские народные сказки”. Группы сказок (волшебные, о животных, бытовые).  КВН “Народные сказки”.

1. **Сказки народов мира (2 ч.).**

Сказки ближнего зарубежья. Сказки дальнего зарубежья.

1. **Мы любим сказки!  (1 ч.)**

Игра “Что? Где? Когда?”.

**9. Советские поэты - детям  (2ч).**

В.Маяковский – детям, “Конь-огонь”.  Д.Хармс. Выставка книг. Конкурс рисунков. Конкурс чтецов.

**10. Русские поэты о любви к Родине (2ч).**

Стихотворения Ф.И.Тютчева, С.А.Есенина о судьбе России, о природе России.

Выставки рисунков. Конкурс чтецов.

**11. Юмор в литературе для детей (2ч).**

Рассказы М.Зощенко для детей. Герои книг М.Зощенко – Лёля и Минька. В.Драгунский “Денискины рассказы”.

**12. Авторские сказки зарубежных писателей (2ч).**

Книги сказок: Г.-Х.Андерсен, братья Гримм.

**13. Книги-сборники стихотворений для детей (2ч).**

Стихотворения о детях и про детей. Книги-сборники: А.Барто,  С.Михалков.

Конкурс чтецов стихотворений “Детям – о детях”.

**14. Дети – герои книг (2ч).**

В.Катаев “Цветик-Семицветик”. В. Осеева “Печенье”.

**15. Книги о животных (2ч).**

Произведения   Г.Скребицкого. Рассказ“Лесное эхо”. Произведения  Н.Сладкого. Сказка “Бюро лесных услуг”. Конкурс рисунков “Жизнь природы.

**16. Писатели и поэты – детям о Великой Отечественной войне (2 ч.)**

Писатели о войне и поэты о войне. День Победы.

**17. Детская периодическая печать (1 ч.)**

Из истории создания детских периодических изданий. Современные журналы. Стиль, тематика, разделы.

**18. Детские энциклопедии (2 ч.)**

Что такое энциклопедия? Создание собственной мини-энциклопедии.

**15. Обобщение изученного (1 ч.)**

Викторина “Книга – мой друг”.

**Планирование занятий  “Мир чтения ” 3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы программы** | **Количество часов** |
| 1 | Здравствуй, книга! | 1 |
| 2 | Книге о родной природе | 2 |
| 3 | Писатели детям | 3 |
| 4 | Народная мудрость | 2 |
| 5 | По страницам произведений Р.Киплинга | 1 |
| 6 | Русские народные сказки | 2 |
| 7 | Сказки народов мира | 2 |
| 8 | Мы любим сказки! | 1 |
| 9 | Советские поэты - детям | 2 |
| 10 | Русские поэты о любви к Родине | 2 |
| 11 | Юмор в литературе для детей | 2 |
| 12 | Авторские сказки зарубежных писателей | 2 |
| 13 | Книги-сборники стихотворений для детей | 2 |
| 14 | Дети – герои книг | 2 |
| 15 | Книги о животных | 2 |
| 16 | Писатели и поэты  - детям о Великой Отечественной войне | 2 |
| 17 | Детская периодическая печать | 1 |
| 18 | Детские энциклопедии | 2 |
| 19 | Обобщение изученного | 1 |
| **Всего часов:     34** | | |

**Календарно-тематический план      “Мир чтения”       3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Названия темы  занятия | Количество  часов |
|  |
| **1** | **Здравствуй, книга!** | **1** |
| 1 | Из истории создания книг. Правила работы с книгой. Правила работы с книгой | 1 |
| **2** | **Писатели о родной природе.** | **2** |
| 2 | В.Бианки “Синичкин календарь” | 1 |
| 3 | Е.Чарушин – писатель и художник. | 1 |
| **3** | **Писатели - детям** | **3** |
| 4 | Л.Н.Толстой “Рассказы для детей”, “Познавательные рассказы”. | 1 |
| 5 | А.П.Гайдар “Горячий камень”. | 1 |
| 6 | А.П.Чехов “Ванька”. | 1 |
| **4** | **Народная мудрость** | **2** |
| 7 | Былины. | 1 |
| 8 | Творческая работа “Сочини былину”. | 1 |
| **5** | **По страницам произведений Р.Киплинга** | **1** |
| 9 | Биография. Сказка “Рикки-Тикки-Тави” | 1 |
| **6** | **Русские народные сказки** | **2** |
| 10 | Волшебные сказки, сказки о животных, бытовые сказки.. | 1 |
| 11 | КВН  “Русские народные сказки”. | 1 |
| **7** | **Сказки народов мира** | **2** |
| 12 | Сказки ближнего зарубежья. | 1 |
| 13 | Сказки дальнего зарубежья. | 1 |
| **8** | **Мы любим сказки!** | **1** |
| 14 | Игра “Что? Где? Когда?”. | 1 |
| **9** | **Советские поэты - детям** | **2** |
| 15 | В.Маяковский “Конь-огонь”. | 1 |
| 16 | Д.Хармс – необычное в обычном. | 1 |
| **10** | **Русские поэты о любви к Родине** | **2** |
| 17 | Ф.И.Тютчев о судьбе России. | 1 |
| 18 | С.А.Есенин о русской природе. | 1 |
| **11** | **Юмор в литературе для детей** | **2** |
| 19 | М.Зощенко. Сборник “Лёля и Минька”. | 1 |
| 20 | В.Драгунский “Денискины рассказы”. | 1 |
| **12** | **Авторские сказки зарубежных писателей** | **2** |
| 21 | Г.-Х.Андерсен “Ромашка” | 1 |
| 22 | Братья Гримм “Сказки”. | 1 |
| **13** | **Книги-сборники стихотворений для детей** | **2** |
| 23 | Авторы: А.Барто, С.Михалков. | 1 |
| 24 | Конкурс чтецов стихотворений “Детям – о детях” | 1 |
| **14** | **Дети – герои книг** | **2** |
| 25 | В.Катаев “Цветик-Семицветик” | 1 |
| 26 | В.Осеева “Печенье”. | 1 |
| **15** | **Книги о животных** | **2** |
| 27 | Г.Скребицкий “Лесное эхо” | 1 |
| 28 | Н.Сладков “Бюро лесных услуг” | 1 |
| **16** | **Писатели и поэты – детям о Великой Отечественной войне.** | **2** |
| 29 | Писатели и поэты о Великой Отечественной войне. | 1 |
| 30 | День Победы (конкурсы стихов и рисунков). | 1 |
| **17** | **Детская периодическая печать** | **1** |
| 31 | “Детские журналы вчера, сегодня, завтра” | 1 |
| **18** | **Детские энциклопедии** | **2** |
| 32 | Что такое энциклопедия? | 1 |
| 33 | Составление и оформление своей мини-энциклопедии. | 1 |
| **19** | **Обобщение изученного** | **1** |
| 34 | Викторина “Книга – мой друг” | 1 |
|  | **Всего:** | **34** |

***Проверка техники чтения проводится в соответствии с программой по предмету на уроках чтения.***

**Формы и средства контроля:**

Эффективность реализации программы отслеживается по результатам следующих показателей:

1. Проверка техники чтения.

2. Проверка читательского кругозора.

3. Анкетирование по выявлению мотивации чтения (в конце 2, 3 и 4-х классов)

***Анкета для третьеклассников “Читательская активность обучающихся”***

*Цель*: выявление читательской активности у детей младшего школьного возраста, а также   направленности читательского интереса.

**1. Любишь ли ты читать?**

-да

-нет

**2. Почему ты любишь читать?**

 -можно многое узнать

-интересно

**3.Посещаешь ли ты библиотеку?**

-да

-нет

**4. Что ты любишь читать?**

 -стихи

-сказки

-смешные рассказы

-рассказы о животных

**5.Что любишь больше всего?**

-читать сам

-слушать чтение взрослых

**6. Читают ли в вашей семье книги вслух?**

 -читают

-не читают

**7. Как ведут себя родители во время твоего чтения?**

-хвалят

-ругают, сердятся

**8. Можешь ли ты назвать книгу, которую недавно прочитал?**

-могу

-не могу

**Список  литературы**

1. Нестандартные занятия в начальной школе. Литературное чтение. 1-4 классы. Л.И. Рудченко. «Учитель» 2007
2. Внеклассное чтение. Учим играя. «Учитель» 2006
3. Литературное чтение. 1-4 классы. Внеклассные занятия.Г.Т. Дьячкова «Учитель» 2007
4. Писатели нашего детства: 100 имен. Биогр. слов, ч.1.— М.: Либерия, 1999.
5. Русские писатели. Биогр. слов. В 2-х   ч. / Ред. - сост. П.А. Николаев. - М.: Просвещение, 1990.
6. Русские писатели XX в. Биогр. слов. / Сост. и глав. ред. П.А. Николаев. — М.: Научное изд. «Большая Российская энциклопедия»
7. Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы / под ред. Виноградовой. - М.: Вентана-Граф, 2011. - 168с.
8. Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. – М.: Педагогика, 1980
9. Светловская Н.Н. Самостоятельное чтение. – М.: Педагогика, 1980
10. Сухин И.Г. Занимательные литературные кроссворд-тесты. – Ярославль, «Академия развития», 2006
11. Внеклассные мероприятия в начальной школе. - Под. ред. Мартыновой Я.Ю., Волгоград: Учитель, 2007
12. Праздник  - ожидаемое чудо! Внеклассные мероприятия (спектакли, утренники, юморины, викторины). – Составитель: Жиренко О.Е., Москва: «ВАКО», 2006
13. Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению.- Москва, «ВАКО»,2005

**Календарно-тематическое планирование      “Мир чтения”** (обще-интеллектуальное направление)

**3 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема занятия** | **Кол-во часов** | **Возможные формы организации деятельности учащихся** | **Основные**  **понятия** | **Формируемые УУД** | | | | | | **план** | **факт** |
| **Личностные** | **Регулятивные** | | **Познавательные** | | **Коммуникативные** |
| **1. Здравствуй, книга!**  1.  Из истории создания книг.  Правила работы с книгой. | **1**    1 | 1. Занятие-беседа.  2.Просмотр фрагмента о старинных книгах  3.Обсуждение увиденного.  4. Повторение частей книги.  5. Правила работы с книгой. | Рукописные книги. Печатные книги. Книга. Формат. Обложка. Титульный лист. Оглавление. | Внутренняя позиция школьника на уровне  положительного отношения к школе. Формирование основ идентичности личности. | Планирование – определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата. Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить. | | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Поиск и выделение необходимой информации. | | Инициативное сотрудничество со взрослыми для поиска и сбора информации. |  |  |
| **2. Писатели о родной природе.**  2.  В.Бианки “Синичкин календарь” | **2**  1 | 1.Работа в группах.  2.Отгадывание кроссвордов.  3.Конкурс рисунков.  4.Придумывание своего рассказа о природе.  5.Чтение произведений В.Бианки,  Обсуждение. Сопоставление. | Родина. Природа. Пейзаж. Писатель. Любовь к природе. | Формирование основ идентичности личности.  Осознание этнической принадлежности и культурной идентичности.  Развитие Я-концепции и самооценки личности.  Развитие доброжелательности. | Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить. | | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Поиск и выделение необходимой информации.  Определение основной и второстепенной информации.  Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. | | Умение слушать и вступать в диалог, используя  понятные для партнёра высказывания |  |  |
| 3.   Е.Чарушин – писатель и художник | 1 | 1. Чтение отрывков из произведений Е.Чарушина, обсуждение  2.Выполнение рисунков в технике автора.  3.Конкурс рисунков. | Природа. Любовь к природе. Маленькие зверята. Писатель. Художник. | Формирование основ идентичности личности.  Ознакомление с миром профессий.  Осознание этнической принадлежности и культурной идентичности. | Определение основной и второстепенной информации.  Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. | | Формирование умения ставить познавательную цель урока; осоз нанное и произво льное построение речевого выска зывания в устной форме | | Планирование сотрудничества со взрослыми.  Инициативное сотрудничество со взрослыми для поиска и сбора информации. |  |  |
| **3.Писатели – детям.**  4.  Л.Н.Толстой “Рассказы для детей”,  “Познавательные рассказы” | **3**  1 | 1. Индивидуальная работа обучающихся – чтение отрывков, узнавание.  2. Занятие с элементами игры.  3. Работа в группах.  4. Выполнение рисунков по услышанным отрывкам из произведений авторов | Сборник.  Ясная Поляна. Школа. Азбука. Обучение. Грамота. Хорошие качества человека. | Формирование основ идентичности личности.  Развитие Я-концепции и самооценки личности.  Развитие толерантностиФормирование моральных норм и самооценки.  Развитие доброжелательности. | Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить. | | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Поиск и выделение необходимой информации.  Структурирование знаний.  Определение основной и второстепенной информации.  Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.  Выбор оснований и критериев для сравнения.  Построение логической цепочки рассуждений. | | Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить |  |  |
| 5.  А.П.Гайдар “Горячий камень” | 1 | 1. Занятие-игра «Познай себя»..  2. Выставка рисунков  3. Индивидуальная работа обучающихся. | Главный герой произведения. Жизнь.  Смысл жизни. Правильные поступки. | Развитие эмпа тии и сопережи вания, эмоцио нальной нравственной отзывчивости  Формирование моральных норм и самооценки. | Прогнозирование – предвосхищение результата.  Определение основной и второстепенной информации. | | Структурирование знаний Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.  Выбор оснований и критериев для сравнения. | | Планирование сотрудничества со взрослыми.  Инициативное сотрудничество со взрослыми для поиска и сбора информации. |  |  |
| 6.  А.П.Чехов “Ванька”. | 1 | 1. Выставка книг – рассматривание, обсуждение.  2.Работа в группах после прослушивания отрывка из книги.  3.Попытка нарисовать иллюстрации к книге.  4. Обсуждение ироничного отношения автора к герою произведения. | Выставка. Главные герои произведения. Беседа о судьбе героя. | Формирование основ идентичности личности.  Формирование чувства сопричастности своей Родине, народу, истории.  Развитие Я-концепции и самооценки личности. | Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить. | | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Поиск и выделение необходимой информации.  Структурирование знаний.  Определение основной и второстепенной информации.  Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. | | Планирование сотрудничества со взрослыми.  Инициативное сотрудничество со взрослыми для поиска и сбора информации. |  |  |
| **4.Народная мудрость.**  7.  Былины.  8.  Творческая работа “Сочини былину”. | **2**       1      1 | 1. Занятие-путешествие по родному краю.  2. Прослушивание произведений малых фольклорных жанров  3.Работа в группах – попытка придумать свои колыбельные, скороговорки.  4.Выступление от группы.  5.Попытка придумать свою былину + иллюстрация.  6. Выступление от группы чтение былин (по желанию+рисунок) | Былины. Иносказание. | Формирование основ идентичности личности.  Формирование чувства сопричастности своей Родине, народу, истории.  Развитие Я-концепции и самооценки личности. | Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить. Прогнозирование – предвосхищение результата.  Определение основной и второстепенной информации. | | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Поиск и выделение необходимой информации.  Структурирование знаний.  Определение основной и второстепенной информации.  Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. | | Планирование сотрудничества со взрослыми.  Инициативное сотрудничество со взрослыми для поиска и сбора информации. |  |  |
| **5. По страницам произведений**  **Р.Киплинга.**  9.  Биография.  Сказка  “Рикки-Тикки-Тави” | **1**  1 | 1. Занятие-беседа..  2. Просмотр мультфильма, обсуждение  3.Работа в парах – оформление отрывка из увиденного мультфильма (рисунок)  4.Конкурс рисунков | Добро. Зло. Автор. Сборник. | Развитие доброжелательности, позитивного отношения к жизни.  Знание основных моральных норм. | Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить.  Оценка результатов работы. | | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний.  Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.  Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. | | Планирование сотрудничества со взрослыми и сверстниками.  Постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.  Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |  |  |
| **6. Русские народные сказки.**  10.  Волшебные сказки, сказки о животных, бытовые сказки. | **2**  1 | 1.Просмтр мультфильмов с русскими народными сказками.   Обсуждение.  2.Викторина по русским народным сказкам | Россия. Сказки. Деревня. Уста. Собиратели. | Развитие доброжелательности, позитивного отношения к жизни.  Знание основных моральных норм. | Саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию. | | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Поиск и выделение необходимой информации.  Смысловое чтение как осмысление цели чтения.  Анализ объектов с целью выделения признаков. | | Планирование сотрудничества с учителем и сверстниками. |  |  |
| 11.  КВН “Русские народные сказки” | 1 | 1. Индивидуальная и групповая работа обучающихся.  2. Совместная работа с родителями дома.  3. Работа в группах –выполнение творческих заданий. | Волшебство в сказках. Народная игра. Радость. ЖивотныеБыт. Семья. | Развитие эмпа тии и сопережи вания, эмоцио нальной нравственной отзывчивости. | Саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию. | | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Поиск и выделение необходимой информации.  Смысловое чтение как осмысление цели чтения.  Анализ объектов с целью выделения признаков. | | Планирование сотрудничества с учителем и сверстниками. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. |  |  |
| **7. Сказки народов мира**  12.  Сказки ближнего зарубежья | **2**  1 | 1.Просмтр мультфильмов с зарубежными народными сказками.   Обсуждение.  2.Викторина по русским народным сказкам.  3.Выполнение различных заданий, помогающих выявить знания детей  4.Придумывание и изображение своего сказочного героя | Сказки. Нации Страны. Особенности быта. | Развитие доброжелательности, позитивного отношения к жизни.  Знание основных моральных норм. | Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить. | | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Поиск и выделение необходимой информации.  Смысловое чтение как осмысление цели чтения.  Анализ объектов с целью выделения признаков. | | Планирование сотрудничества с учителем и сверстниками. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли |  |  |
| 13.  Сказки дальнего зарубежья | 1 | 1. Выполнение различных заданий, помогающих выявить знания детей  2.Придумывание и изображение своего сказочного героя  3.Народные игры.  4.Представление от группы – придуманная народная сказка | Волшебство в сказках. Народная игра. Радость. ЖивотныеБыт. Семья. | Развитие доброжелательности, позитивного отношения к жизни.  Знание основных моральных норм. | Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить. | | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Поиск и выделение необходимой информации.  Смысловое чтение как осмысление цели чтения.  Анализ объектов с целью выделения признаков. | | Планирование сотрудничества с учителем и сверстниками. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли |  |  |
| **8. Мы любим сказки!**  14.  Игра “Что? Где? Когда?” | **1**  1 | 1. Индивидуальная и групповая работа обучающихся.  2. Совместная работа с родителями дома.  3. Работа в группах –выполнение творческих заданий. | Волшебство в сказках. Народная игра. Радость. ЖивотныеБыт. Семья. Нация. Страна. | Развитие эмпа тии и сопережи вания, эмоцио нальной нравственной отзывчивости. | Саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию. | | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Поиск и выделение необходимой информации.  Смысловое чтение как осмысление цели чтения.  Анализ объектов с целью выделения признаков | | Планирование сотрудничества с учителем и сверстниками. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли |  |  |
| **9. Советские поэты - детям.**  15.  В.Маяковский “Конь-огонь” | **2**  1 | 1. Знакомство с биографией писателя, особенностями его творчества  2. Просмотр отрывков мультфильмов по произведениям автора  3.Обсуждение поступков героев  4.Изготовление книжки-малышки “Все профессии важны” | Ритм стихотворения. “Лесенка”-стихотворения. Хорошо. Плохо. Честность Ложь. Смелость. Трусость. | Развитие эмпа тии и сопережи вания, эмоцио нальной нравственной отзывчивости | Саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию. | | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Поиск и выделение необходимой информации.  Смысловое чтение как осмысление цели чтения. Построение логической цепочки рассуждений. | | Планирование сотрудничества со взрослыми и сверстниками.  Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |  |  |
| 16.  Даниил Хармс – необычное в обычном | 1 | 1.Биография писателя  2. Выставка книг – рассматривание, обсуждение.  3.Работа в группах после прослушивания отрывка из книги.  4.Попытка нарисовать иллюстрации к книге. | Необычность. Своеобразие. Юмор. Судьба. Герои произведений. | Развитие доброжелательности, позитивного отношения к жизни.  Знание основных моральных норм. | Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить. | | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели занятия. Определение основной и второстепенной информации. Смысловое чтение как осмысление цели чтения.  Анализ объектов с целью выделения признаков. Построение логической цепочки рассуждений. | | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации |  |  |
| **10. Русские поэты о любви к Родине**  17.  Ф.И.Тютчев о судьбе России | **2**  1 | 1. Урок-путешествие по произведениям автора.  2.Чтение и обсуждение отрывков  3.Конкурс рисунков | Автор. Любовь  к Родине. Профессия.  Судьба | Развитие доброжелательности.  Развитие эмпатии и эмоционально-нравственной отзывчивости, толерантности  Формирование моральных норм и самооценки.  Выделение нравственного содержания своих поступков. | Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить. | | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Поиск и выделение необходимой информации.  Смысловое чтение как осмысление цели чтения.  Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. | | Планирование сотрудничества со взрослыми и сверстниками. |  |  |
| 18.  С.А.Есенин о русской природе | 1 | 1. Урок-путешествие по произведениям автора.  2.Чтение и обсуждение отрывков  3.Конкурс рисунков | Автор. Любовь  к Родине. Судьба. | Развитие доброжелательности.  Развитие эмпатии и эмоционально-нравственной отзывчивости. Формирование единого и целостного образа мира.  Формирование моральных норм и самооценки.  Выделение нравственного содержания своих поступков. | Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить. | | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Поиск и выделение необходимой информации.  Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.  Смысловое чтение как осмысление цели чтения.  Определение основной и второстепенной информации.  Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).  Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. | | Планирование сотрудничества с учителем, родителями и сверстниками.  Постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.  Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |  |  |
| **11. Юмор в литературе для детей**  19.   М.Зощенко Сборник “Лёля и Минька” | **2**  1 | 1. Работа в группах – прослушивание нескольких произведений и обсуждение поступков главных героев  2.Информация об авторе  3.Конкурс рисунков | Юмор. Правда. Ложь. Трусость. Непослушание. Хорошие качества человека | Формирование моральных норм и самооценки.  Выделение нравственного содержания своих поступков. | Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить. | | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Поиск и выделение необходимой информации.  Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.  Смысловое чтение как осмысление цели чтения.  Решение проблем поискового характера. | | Планирование сотрудничества со взрослыми и сверстниками.  Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |  |  |
| 20.  В.Драгунский “Денискины рассказы” | 1 | 1. Работа в группах – прослушивание нескольких произведений и обсуждение поступков главных героев  2.Информация об авторе  3.Конкурс рисунков | Юмор. Правда. Ложь. Трусость. Непослушание. Хорошие качества человека. Плохие качества человека. | Формирование моральных норм и самооценки.  Выделение нравственного содержания своих поступков. | Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить. | | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Поиск и выделение необходимой информации.  Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.  Смысловое чтение как осмысление цели чтения. Постановка и формулирование проблемы. | | Планирование сотрудничества со взрослыми и сверстниками.  Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации |  |  |
| **12. Авторские сказки зарубежных писателей.**  21.  Г.-Х. Андерсен “Ромашка” | **2**  1 | 1. Викторина по произведениям автора 2.Обсуждение поступков героев.  3.Беседа о сострадании  4.Конкурс рисунков | Дания. Ум. Глупость. Жадность Злоба. Зависть. Доброта. Сострадание. | Формирование ценностных ориентиров и осмысление цели внеучебной деятельности. | Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности, планировать свою деятельность.  Умение адекватно оценивать свою деятельность и  воспринимать оценку со стороны.  Готовность к преодолению трудностей.  Формирование оптимистического восприятия мира. | | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний.  Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.  Определение основной и второстепенной информации.  Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. | | Планирование сотрудничества со взрослыми и сверстниками  Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации |  |  |
| 22.   Братья Гримм “Сказки” | 1 | 1. 1. Викторина по произведениям авторов   2.Обсуждение поступков героев.  3.Просматривание видеофрагментов из сказок, узнавание  4.Конкурс рисунков | Германия. Ум. Глупость. Жадность Злоба. Зависть. Доброта. Сострадание. Доброта. Любовь. Наказание. Справедливость | Развитие доброжелательности.  Развитие эмпатии и эмоционально-нравственной отзывчивости. Формирование единого и целостного образа мира | Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить. | | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Поиск и выделение необходимой информации.  Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.  Смысловое чтение как осмысление цели чтения. | | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации |  |  |
| **13. Книги-сборники стихотворений для детей.**  23.  Авторы: А.Барто, С.Михалков. | **2**  1 | 1. Викторина по произведениям авторов   2.Обсуждение поступков героев, попытки детей представить себя на месте героев стихотворений  3.Конкурс чтецов 4.Конкурс рисунков  5.работа в группах – составление таблицы “хороших и плохих поступков” | Поэт. Стихотворение. Эмоции. Слушатель. Внимательность. Плохие привычки, поступки. Высмеивание. | Формирование ценностных ориентиров и осмысление цели внеучебной деятельности. | | Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности, планировать свою деятельность.  Умение адекватно оценивать свою деятельность и  воспринимать оценку со стороны.  Готовность к преодолению трудностей.  Формирование оптимистического восприятия мира. | | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Поиск и выделение необходимой информации.  Структурирование знаний.  Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.  Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.  Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  Смысловое чтение как осмысление цели чтения.  Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности. | Постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.  Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации  . |  |  |
| 24.  Конкурс чтецов стихотворений   “Детям – о детях” | 1 | 1. Викторина по произведениям авторов   2.Обсуждение поступков героев, попытки детей представить себя на месте героев стихотворений  3.Конкурс чтецов 4.Конкурс рисунков | Поэт. Стихотворение. Эмоции. Слушатель. Внимательность. | Формирование ценностных ориентиров и осмысление цели внеучебной деятельности | | Умение адекватно оценивать свою деятельность и  воспринимать оценку со стороны.  Готовность к преодолению трудностей. | | Поиск и выделение необходимой информации. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Поиск и выделение необходимой информации.  Структурирование знаний.  Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации |  |  |
| **14. Дети – герои книг.**  25.  В.Катаев “Цветик-Семицветик” | **2**      1 | 1.Просмтр мультфильма. Обсуждение.  2.Представление себя на месте главной героини произведения.  3.Конкурс рисунков. | Легкомыслие. Доброта. Эгоизм. Сострадание. Милосердие. | Развитие Я-концепции и самооценки личности.  Формирование моральной самооценки.  Формирование ценностных ориентиров и осмысление цели учебной деятельности. | | Умение учиться и способность к организации своей деятельности.  Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности.  Умение адекватно оценивать свою деятельность и воспринимать оценку со стороны.  Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей. | | Поиск и выделение необходимой информации. Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. Поиск и выделение необходимой информации.  Структурирование знаний.  Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. | Планирование сотрудничества со взрослыми и сверстниками. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации |  |  |
| 26.  В.Осеева “Печенье”. | 1 | 1. Индивидуальная работа обучающихся – чтение отрывков, узнавание.  2. Занятие с элементами игры.  3. Работа в группах.  4. Выполнение рисунков по услышанным отрывкам из произведений автора | Совесть. Правда. Ложь. Эгоизм. Стыд. | Развитие Я-концепции и самооценки личности.  Формирование моральной самооценки.  Формирование ценностных ориентиров и осмысление цели учебной деятельности.  Формирование ценностных ориентиров и осмысление цели внеучебной деятельности. | | Умение контролировать процесс и результаты своей деятель- ности. Умение адекватно оценивать свою деятельность и воспринимать оценку со стороны.  Формирование целеустремленности и настойчи вости в достиже нии целей. Умение адекват но оценивать свою деятель ность и восприни мать оценку со стороны. | | Поиск и выделение необходимой информации. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Поиск и выделение необходимой информации.  Структурирование знаний.  Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. | Планирование сотрудничества с учителем и сверстниками.  Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |  |  |
| **15. Книги о животных.**  27. Г.Скребицкий “Лесное эхо”. | **2**  1 | 1. Индивидуальная работа обучающихся – чтение отрывков, узнавание.  2. Работа в группах – составление аппликации | Природа. Забота о природе. Охрана природы. Забота. | Развитие Я-концепции и самооценки личности.  Формирование моральной самооценки.  Формирование ценностных ориентиров и осмысление цели учебной деятельности | | Умение учиться и способность к организации своей деятельности.  Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности.  Умение адекватно оценивать свою деятельность и воспринимать оценку со стороны. | | Поиск и выделение необходимой информации. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. | Планирование сотрудничества со взрослыми.  Инициативное сотрудничество со взрослыми для поиска и сбора информации. |  |  |
| 28.  Н.Сладков “Бюро лесных услуг” | 1 | 1. Чтение произведения, презентация  2. Работа в группах - обсуждение  3. Выполнение рисунков по услышанному | Природа. Взаимопомощь. Взаимовыручка. Дружба. | Внутренняя позиция школьника на уровне  положительного отношения к школе. | | Умение учиться и способность к организации своей деятельности.  Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности.  Умение адекватно оценивать свою деятельность и воспринимать оценку со стороны. | | Поиск и выделение необходимой информации. Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. | Планирование сотрудничества со взрослыми.  Инициативное сотрудничество со взрослыми для поиска и сбора информации. |  |  |
| **16. Писатели и поэты – детям о Великой Отечественной войне.**  29.  Писатели и поэты о Великой Отечественной войне. | **2**  1 | 1. Чтение произведений, презентация  2. Работа в группах – обсуждение по предложенным учителем вопросам.  3. Выступление от каждой группы.  4. Выполнение рисунков по услышанному | Страна. Война. Страх. Горе. Смелость. Патриотизм. Герои. Защитники. Победа. | Развитие Я-концепции и самооценки личности. Внутренняя позиция школьника на уровне  положительного отношения к школе. | | Умение учиться и способность к организации своей деятельности.  Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности.  Умение адекватно оценивать свою деятельность и воспринимать оценку со стороны. | | Поиск и выделение необходимой информации. Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |  |  |
| 30.  День Победы (конкурсы стихов и рисунков) | 1 | 1. Повторение изученного с помощью кроссворда.   2.Обсуждение поступков героев, попытки детей представить себя на месте героев произведений.  3.Конкурс рисунков | Страна. Война. Победа. Страх. Горе. Смелость. Патриотизм. Герои. Радость. Победа. Победители. | Развитие Я-концепции и самооценки личности. Внутренняя позиция школьника на уровне  положительного отношения к школе. | | Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить. | | Поиск и выделение необходимой информации. Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |  |  |
| **17. Детская периодическая печать.**  31. “Детские журналы вчера, сегодня, завтра”. | **1**  1 | 1. Индивидуальная работа обучающихся – рассматривание журналов разных тематик, направлений  2. Работа в группах – составление и оформление журнала | Детская периодическая печать. История.  Тематика.  Разделы. | Развитие Я-концепции и самооценки личности. Внутренняя позиция школьника на уровне  положительного отношения к школе.  . | | Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности.  Умение адекватно оценивать свою деятельность и воспринимать оценку со стороны.  Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей.  Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить. | | Поиск и выделение необходимой информации. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера | Планирование сотрудничества со сверстниками.  Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |  |  |
| **18. Детские энциклопедии.**  32.  Что такое энциклопедия? | **2**  1 | 1. Из истории создания энциклопедий.  2. Индивидуальная работа обучающихся – рассматривание энциклопедий  3. Работа в группах – обсуждение тематики энциклопедий, оформление их. | Энциклопедия. Разделы. Темы. Алфавит. | Формирование ценностных ориентиров. Развитие Я-концепции и самооценки личности.  Развитие эмпа тии и сопережи вания, эмоцио нальной нравственной отзывчивости | | Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности.  Умение адекватно оценивать свою деятельность и воспринимать оценку со стороны.  Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей. | | Поиск и выделение необходимой информации. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера | Планирование сотрудничества со сверстниками.  Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |  |  |
| 33. Составление и оформление своей мини-энциклопедии. | 1 | 1. Из истории создания энциклопедий – повторение.  2. Индивидуальная работа обучающихся – создание мини-энциклопедий  3. Представление своей работы учащимися. | Энциклопедия. Разделы. Темы. Алфавит. | Формирование ценностных ориентиров. Развитие Я-концепции и самооценки личности.  Развитие эмпа тии и сопережи вания, эмоцио нальной нравственной отзывчивости | | Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности.  Умение адекватно оценивать свою деятельность и воспринимать оценку со стороны.  Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей. | | Поиск и выделение необходимой информации. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера | Планирование сотрудничества со сверстниками.  Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |  |  |
| **19. Обобщение изученного.**  34.  Викторина “Книга – мой друг ”. | **1**  1 | 1.Анкетирование.  2.Викторина, помогающая выявить знания и подвести итоги по изученному материалу | Анкета. Произведения. Писатель. Поэт. Сказочник. Автор. Малые фольклорные жанры. Темы для детей и про детей. Любовь к природе. Добро.  Зло.Правда. ЧестностьВзаимопомощь. Взаимовыручка. Сострадание. | Развитие Я-концепции и самооценки личности.  Формирование моральной самооценки.  Формирование ценностных ориентиров и осмысление цели учебной деятельности | | Прогнозирование – предвосхищение результата.  Саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии. Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности.  Умение адекватно оценивать свою деятельность и воспринимать оценку со стороны. | | Поиск и выделение необходимой информации. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. | Способность к самооценке на основе критерия успешности внеучебной деятельности. |  |  |
| **ИТОГО** | **34 часа** | | | | | | | | | | |